

26 3/3/10/10/10/10/20 Life by Grand Sin E

بحارالفتن عارمت عطيحتن مرموص وبوس كي آك ملك ي بدولت كا بهويت سواريد. انسان مرف روير بها كرف اوراى عيش كرف ي فرند كالم مقتصد محتنا ہے۔ اس وقت مک کو فی نقش اور کو فی منصور کا میاب نہدی برمکنا جی علوں میں يمنعوب وريطور يالاماب يجيب اوروه مل عوم يجدان نزلون كوسط كم محيى كيان كوستى اى واطينان ماصل به كيا وان جرام بس وقده والم س قروه على على خلين زياده ترقياف على دران دران دران والعالكات ين، بشيرت دوات مندون اوركارها د وارون كوالت عن التالياجات ع اور چرال کے عززوں کو ڈرا دھم کا کریٹی بڑی دیس وصول کی جاتی ہیں۔ آئ ان علوں کا افتا ق نوال اس مناعہ وی کے ان کو این کو این کا فاق کا بھے مشكل بوريا ب - ايك قرم يرى اوروطنيت كا شوري يوان كرتا عي يك ب يري الله ذوال محد وورنيس اوراقبال كابركها كوني مها الذينيس UN S SE LE SESSISS ويخذانا والأسرار المولايات

ر تيرن يت مس د دو کاروال کاروال

ا كارب كالرسو

لبسرولهولت اور أنفت م

عن عارشد رضى الله نفال عنها قالت ما غاير نفاك عنها قالت ما غاير رسول الله تعاك عليه واله و العجابه وسلم المشرعة المراب و العجابه وسلم المشرعة كان المثل ما نق كلن المثل المثل كان العلك الشابي منه و من انتقال المثل المثل صلى الله تعالى المنشعة واله و المحابه وسلم المنشعة الله قليل المن المنتقام المنت

نانی علیا و بوانه سے روایت

و افغایہ و فواق ی کہ جب ربول

اللہ صلی اللہ تفاقی علیہ و آلم

و افغایہ و کم کے سانے دو کام

آئے و ان یں ہے آئے آسان

کام کو افتیار فوائے جب یک

ذیری اور اگر گن ہ ہوتا کے

ذیری اور اگر گن ہ ہوتا کو

آئے وگل یک الحرائی ہوتا کے

آئے وگل یک الحرائی ہوتا کے

آئے وگل یک الحرائی ہوتا کے

ب عناده دوربغوال

یں سے برنے ۔ اور آپ نے نفی کے کے بید بنیں بیا۔
کے لیے دکھی سے بدلہ بنیں بیا۔
کر اس صورت بیں جگر الٹرنقانی کر اس صورت بین جگر الٹرنقانی کی حریق کی مائی تو آپ انٹر کے بیے انتقام بیا کرتے تھے۔ دھی میزا دیتے ہے ۔ دھی میزا دیتے ہے ۔

die of the بیان فران کئیں بیں ایک و ہے کہ دو کام سائے آئے پر حنورتی اكرم صلى الننه عليه وعلم آسان يبهلو كر اختيار فراتے بكن ايب نيس که ده پیلو مرجب کیاه رو ـ اور ظاہر ہے کہ ایسا تو ممکن نہیں کہ انٹر کا بنی گناہ کا کام كرم كونكر النرفاك الم بن بندن کو دعی کی کران بار وم داروں کے بیے متخف مرلائے ين الله إلى إنا الله الم صاف بوتا ہے کہ دہ ہر وقت 三分分式学 21,040 00 8. 61 اور جیبا کہ آپ نے ارتباد فرمایا

کر سونے کے دولان انباء کی

المحين مول بي ول بني موقع

بر وک انبیار علیهم اللام کی

بنريت كربواز كرايد كاه كا

صدور لازی فرار دینے بی وه

فرفِ فال سے قابلہ اور اپنے

ول و ایان کے دیمن ای - ایماء

201112 2200

ولا کی موجود بی کاه جروری نیس

بلک ان گنابوں کا پاک ہوتا صرور

ب و المان اور مهوات الك

بات ہے اور وہ ای ہے کہ

الله کے کی کرندگی داد کی کے

بے کون ہوتی ہے اور فاص طو

ر الفرت في رفت ك زندل

ز مى ماس مى كى امانىت

کے لیے الوہ صن ہے جساکہ

U. Prall

ركوه وعشرارد ...ل

صدر باکنان جزل محرضیا، الحق صاحب نے گوشت جھ ک املام آباد کی مردی سجد سے زکرہ و عشر آردیشس کا اعلان کیا ادر ای فام ڈازمیر جنل دلاؤ بنایہ انتیازی صاحب نے ایک طول تقریر کے وربعہ اس سلسلے کی تفصیلات بیان کیں ۔ اں آرفینس پر ملک کے مختص طبقات کا رقب عل مختلف بے شیعہ معزات بیمشیت جاعت اس کی مفافقت کر رہے ہیں۔ اور ان کا مجرزه کوتش اسلام آیاد می ای مخالفت کا احتیاجی رق عمل ہے جن کے تاکی او مطور کے سامنے آنے کی ظاہر بر کیے بوں کے ۔ یہ الناز فکر رکھنے والے بھن مقربی کی تاری ور تقرید کا ہمیں فاق طور پر علم سے جر اس کر ایک صف کے عم بواؤن پر جارهیت قرار وسے رہے ہیں اور اس کا رشہ جانشین رمول تیرنا صدیق اکر رضی اللہ تھائی عنہ کے دور کے اس جاو سے ملا رہے ہیں ہو انہیں وکا ہ کے خلات بڑا تھا۔ یہ انداز فکر کیا ولک اللہ اس کے متعلق کی و کہنا ہی نیادہ بہتر ہے تاہم مخد عربی علیہ العساؤة والدم کے بچے غلاموں اور صنور نمنی مرتبت علیہ اللام کے راہ راست نیمن بافتہ مزات کر معیار بی و مدانت سانے والوں کے بیے یہ باتیں ایک مواہر نشاق طرور ہی کہ وہ اپنے وجود کے تحفظ و

بقار کے بیے کیا سرچنے اور کیا کرتے ہیں۔

ابل سنت بی سے مک کے مقدر عالم دین مولان مفق کو نے

نے ایک برس کانفرنس ہیں جو پیٹارات بی چھپ چکی ہے اور چیر
جاسے سجد شرافوالہ لاہور ہیں جو کے ابقاع سے نطاب کرتے ہوئے

منس آرڈیننس کی جاہت کے باوجود فہتی طور پر اس بیں جو نفش اور خانیاں ڈی وال کی طائے کہ اور کا کہ کے باری وائے



طبر ۲۷ نه شاره ۲ ۲۲رشوان نظم نظ نه ۱۱ رجولاتی ۱۹۸۰

£000

زگاهٔ وعشر آردُنتین (ادابی) استقبال دمفان (مجس دکر) دمفان کا بهیتر (ضطرجه) اکابر دیوبندگی ثنان استفاء رکادی الازمت اورخواتی عجب آنزا و مرد تقا بایب کا ضطری کے نام

رغمين الاداره

ببرطريق حزت ولانا ببيدانترافورمظل

مدينتظم هـ ميان مراجل فادري هدير ه ميال الأن علوي

بدل سالد:- ۱۰۱ میده و مشتای - ۱۰۰ مید اشترک رئی - ۱۵۱ میده فیری - ۱۵ دید

Sand Service Control of the Service of the Service

ے لذر را ہے۔اں وقدر

کی ؤو یا جماعت کرکی ہی معان یں این ناک کا کاؤ مشکد نہیں ين بابي بم سب كى منزل المم 人中人共 といい年 کمال خلوص د دبارنٹ سے محنست کرے عمل افلام کی فکر کرن جاہیے۔ اسلات کی دوشندہ روایات ك ظرية إلى نظر اور صائب الليك على كام عملاً شركي اقتدار مذبع کر حکرافن کر ان کی فلطیوسے پر ولی اور حمران این تعطیوں کا احک الك الله ك الال فلكول " انشارات نقال صورت حال بهت بهتر بر جائے کی اور بال مل واقی مين ي ئن مين ي عالم اور ہم میع قیامت بی اللہ کے الموز برفع بر على ك الشرتعالي بين اين دين كي

فدمت کے بے زندہ رکھیں اور ای

راه ین موت نصیب فوائے۔

علور

الالالالا

بچلے دنوں آزاد کشیری ایک فراد کشیری ایک فراق ہے "عری" سے داہد والے مرد وزن کی بس کا ہو حادث پیش آیا وہ اپنی شات مقا کہ اعتبارے آت سخت مقا کہ بلا و عربی ایک سوے زیادہ مرد عربی اور بچ اس حادث کی شد ہو گئے۔

انا نشر د آنا البر راجمان الموش کا نشر بونے والوں کی مذر بونے والوں کی معاش کے مدیا کی معاش کے میاندگان کے لیے ہم دعا کر ہیں کر انشر تعاش کا نہیں حادثر کے برواشت کرنے کی قرفیق دے۔ برواشت کرنے کی قرفیق دے۔ برواشت کرنے کی قرفیق دے۔ برواشت کرنے کی قرفیق دے۔

بی ٹرنی انبانیت کے مناسب

مہیں۔ بھیٹر کمریوں کی طرح سواراتی کو طفونسنا ، بدتیری کا مظام کرتا این رفتاری اور ہے سکم ربیارڈ ٹیک بھیے اساب کسی طرح گابل معانی نہیں ، ان شرفار مثن کو نماز کے ہیں ، ان شرفار مثن کا مقار کے ہیں ، ان شرفار مثن کا مقار کے ہیں اور اپنی مرفق سے بھابی کے ہیں اور اپنی مرفق سے بھابی کے والے بھابی کے والے بھابی کے والے بھابی کے اس مختون کی قشام و تربیت کی طرف توجہ دفت کے اس مختون کی افتار میں ان فروں ہے ورن بیر قیابی کے اس مختون کی افتار میں کے اس مختون کی افتار کی توجہ دفت کی توجہ دفت کی توجہ کے بیر سطور بیش کونت کی توجہ کی توجہ کے بیر سطور بیش کونت کی توجہ کی توجہ کی توجہ کی توجہ کے بیر سطور بیش کونت کی توجہ کی توجہ

الغريا

مِلس نشریت اسلام ناظم آباد کلیچ کی طرف سے اعلان کیا جا کہت کہ بو طلیہ دفاق المداری العربیب کے اسخان صدیت ہیں درجہ بھی ا دوم ادر سوم ہیں کامیاب ہوں کے ان کی غدمت ہیں ناظم مجلس مولانا فنسل حرق صاحب نددی کی طرفت مفکر اسلام حزت مولانا مید الدا کسوکل مفکر اسلام حزت مولانا مید الدا کسوکل نددی منظلہ کی کتابوں کا میدے بھیش نیوی منظلہ کی کتابوں کا میدے بھیش نیا جائے کا جو عجبی کی جانب سے مٹائع بخا ہے۔

(پیغرمجل نشرات اسلام کراچه)

St. July Siewell Siewe

بشخ طربفنت صرت مولانا عببرالشرا نوروامت بركانتم

نحره و نصتی علی ربولدالکریم من صرات إرمضاف لبارك کی مقدی و معود گھڑای بس آیا یی جائی ہیں۔ بجری سال کا یہ نوال مہنیہ ہو دمثان کے ام ے مودن ہے اکس کی فصوصيات ادر خرباب ايك هيفت ين . بى طيراللم نے الے تتحرالله يعنى الله كالهينة قرار ویا ۔ سب پسنے انٹرنگ ہی این وی ب لا پدا کنانا ہے۔ بیکن اس مہینہ کی عظیم ز خوصیات یہ ی ک دم ہات ہی گئ کہ یہ اللہ کا بهید ب - روزه بسی عظیم عبادت ای ببینے سے تعلق ہے۔ اسلام کی بنیاد بانج میزو ير ج ان جي سے ايک دوره ہے اس کی فرمنیت کا فران ہوا۔ ين واضح علم ہے۔

وومری ای مینزگی تصویب اور برای عظیم خصوصیت قرآن عم 1 40 m 1950 July

فور قرآن نے کہا۔ شفر کرمضان اتَّذِي أَنُولَ فِيْدِ الْقُرُانَ اں ہینہ کے شعلیٰ صنور نی کمام علیہ اسلام نے فرایا کہ ای کے آفری عثرہ یں ایک دات ہے ع ایک بزار بینوں سے مینز و انعشل ہے ۔ اس کا ذکر منتقلًا قرآن کی ایک صورت پی موجود ہے و مورہ فرر کے نام ہے معروت و مشہور ہے۔ بی اکع عليہ اللام نے فرايا وهنا و تروع ادما ہے تر جنت درجمت کے دروانے کی باتے یں جنم کے درمانی بند بر باند بی ادر بڑے روے رکن شاطین تبدکر - 4:24 2

الم مين ير عالم مادا مال جنت کو آلامند کیا بانا رہا ہے می کرجے دعنان 1 2 1 4 16 3 8 2 1 وروانسه کل بات بی م ایک مدیث کے مطاق فرایا گیا کہ روزہ ڈھالی ہے۔

اور ارشاد ہے کہ اللہ تعالی فرظتے یں کہ روزہ فاص میرے یے ہے اور یک می اس کی جزا دون کا ـ

بعن ثراع مدیث نے فرایا کر اس کا معن بیا ہے که روزه دار کی یک نود جزا ہں۔ ایک ارفاد ہے کہ جنت لا ایک دروازه سے جن لا نام ربان ہے اس ہی محص روزہ دار داخل ہیں گے۔ عنی مذا القیاس-الادیث ی انا دادیم

ين كا اماط شكل ب. ي ي ہے کہ یہ عادت دیسک کا میزن ہے جن کی ہردات فنب الات والله قدر کی طرع سے تو ہرون عبد کا دن ہوتا ہے روزه دار کی غرشیوں کا کوئی تھکانہ نس بونا - ده دن مير دوندي تمی کال صرواستقامت سے رداشت کرتا ہے ڈانطان کے دقت اس کی ہر دیا قبول موتی ہے۔ بني عليه السلام نے فرايا

ملاعام

صرت الام لا بورى قدس مو كمفنول عام تنليني بمفلط - どっとりいう تبلیغی مفاصد کے گئے مفت، تقسيم كرف والصعرات اهم رفينيوه المان مافعسل كريك يي -مندرب ذيل ريال ريتياب ين. ١ - الربوم الاسلامير ١٠ ا كام الله براة ۳ ـ فلسفردوژه ٧- مال ميراث ۵ - پیراورمرمریک فرانفن ب رنبخ ء . فلسف عبد غربان ٨ - فلسفرزلان ۹ - ۱۶ و ل کورت ١٠- معران النبيئ 11- 45.280 ١١ - عيميلادان ١١-١١ اسلام كافرى نظام ۱۲-اللم ادريتيار ه ارفلسف نماز ناظم الجبن حسدام الدين

شيرانداله دروازه ، لا پور

V4 14 JU

سخت بی تو بلک نام ، کھات یی تو بلک نام رات بعرسونا اور صبح و نام اتن ببیث بجر کر کھا بین کہ سانس کی جگر نہ رہے۔ روزہ کے عقبتی فوانگرسے محروم کر ویتا ہے۔

شعبان کی آخری تاریخ کو حضور علیہ اسلام نے ہو خطیہ دیا۔ اس كا تقصيل ذكر انتارا للرنقال خطیر جمعه ین بوگاروه رمفنان کے فرائد و برکات کا جین فرائ ہے۔ لین ہو بات ایک بار میر بطور فاص یقے باندھ ہیں کرغادم ہ دبانت اور تمام اعطناء و جادح کر انٹر کی مرحق کے مطابق گذار که یی کس عبادت د میگی کا خیفی شره ماصل ہو سکتا ہے آئیں ، رمضان کا انتقال ایسے عال بن کرین که بار دل اینے بها کرت والے کی راد سے پئے بو، ول د داغ کا بر گزش الله کی طلب و رضا سے اٹا اثوا الو-جب ول مجلي الي كا م اور زان ای کی بادے تر ہولی تر غیبت ہیں جوٹ اکر و فریب سے اناہ مُفرظ ۾ جائے گا - پير دوزه ال رفق کا باعث بنے کا ك ملائك علم كرف آئيں گے۔ الله تعالى لين جبيب بإك کے طفیل دمفنان کے بہتر انتقال

ادان کی ادایگی ای میلید پین فراثقن کے برایہ ڈاب کی معادت ے مکنار کرتی ہے۔ تو فرائق کا سليد خز کن مک بره بانا ہے۔ ان فقائل کے ساتھ آپ نے یہ بھی فرمایا کہ فروار بھی روزہ دار ایسے ہمتے ہیں کہ بھوک دیایں کے سواک تی پیز انهين نصيب نهين بمدثئ ادرلعف شب ببدار تناوی برهن وال اید بونے ہیں کہ رات آگھوں ين ٧٥ كن إلى يد يك د الا - ادر فروع کے فروع رہے۔ ے وجید ان وکوں کے لیے ہے و دونه و تاریخ کے طابری ولا إن المام المام الله المام الله ک درے ہے فاق رہے ہیں۔ ميح منت به كر حرى كمان . いいというには من نبین ، پزرانی ، چنی کا شکار Jo 8 1 1 10.41 اور ناز فائب، وه بوزه کا دیگ 12 8 - 1 - 1 - 1 2 V ہے ۔ ایل اللہ اور اکار املات نے رمینان یں ہو آ پختین کیں۔ ال سے کتابیں جوں بڑی ہیں -ان سے تعلق جن کا سطح ہوتا ہے ، ان کی آئش عشق اس ماہ یں بطور فاص بھوک اعثیٰ ہے۔رات رات معنی پر اور سادا دن تادت و تيه ين

رمضال کا جہدیداللہ لعالی کی رکبوں کا جہدیہ

و جانشين شيخ التفسيرحضرة مولانا عُبَيد الله انورمة ظلهم ٥

العبيد دلله و کفی و سلام على عيادلا الذين اصطفى : أما بعل : فاعودُ بالله من الشيطى الرجيم فيسعر الله الرحلين الوحيم إر يا ايها الذين امنوا ادُخْلُوا فِي السِّلْمِ كَافَّتْهُ رُهُ تُنْبِعُوا تُطُونِ الثَّيْطَي اِنْ كُوْعَلُوْمُونِي هُ (مسدق انشر العظيم)

عنوات فرم ! دوسرے بارے کے نوبی راوع کی ای آیت كريري الأقالة خالة إملام كر ال ک تام جزئیات کے ماتھ مانتے اور اس پر عمل کرنے کا عم دیا ہے۔ آیت کا زجہ

"الے ایان والد! وائل بو جا قر اسلام بي يدر ي اور منت چلو قدلوں پر شیطان کے ۔ بیشک وہ نبالا مربع وشي ج" (النشخ البندس

ماشيك في البيد

ا المام كر يوما يورا قول كرو ييتي ظاهرد باطي اورعفيده و عمل یں صرف احکام اسلام d nie de la de la de این عقل یا کسی دومرے کے کنے سے کرتی عم تنبیم کرد يا كوئى عمل كرنے الكو مو اس سے بوت کا قلے تھے کرنا مقفود ب يونك برعب ك حقيقت یں ہے کہ کسی عقباہ یا عمل کر کسی وہ سے مسخن ہے کر اپنی طرف سے دیں میں شار كه بيا جائے مثلاً نماز اور دوزہ جعه كه افقتل عيا دات يبي - برو علم نزیبت کرن این طون سے مفر کرنے کے بینے عید کے دن مياكاه ين لوافل كا يرصا بزار کا روزه رکھنا یہ برعت ہوگ خلاصہ ای آبیٹ کا بریزا کہ افلاص کے بات ایان لاڈ - 4 2 = = 1 Les

. من صرات ا المام یں پورسے طور پر داخل ہونے کے بیے یہ عزوری ہے کراسام کے بنیادی ارکان پریفتن کامل رکھنے کے بعد زندکی بھر اُن ير عمل كرنا بيد اى ايان من العل كر الله تفالا نے این رص اور انان کی کامیا بی ک بنیاد قرار دیا ادر اعلاق فرايا ہے كه كاكبيني المنوا وتحملوا الضلخت ستكخلهم جُنْتِ تَجْرِي مِنْ تَحْتِقَا الْأَنْفُر خلوين فنها و لاگ ايان تبول کرنے کے بعد اس کے تقاضوں کے مطابق اپنی زندگی گذارنے بین اعالی صالحہ کرتے یں انٹر تعلیے اُن کو ایسی جنت بن وافل فرائي كے جي کے نیے ہرں بنی دو ای ی جینہ دیں گے۔

اللمكاركان

ذريع فلا ل فريت لان ن فدا و افق الانكالي المادات الا لا لا الا انا ہوتا ہے جننا دوسرے مہینوں بیں کسی فرمن عباد كا تُزاب برنا ہدے ۔ اور بو ننحض ای بیبند بی ایک فرمن ادا کرتا ہے تر اف ان الاب مناب مِنْ دورے بہنوں بی ستر فواق ادا کے سے منا ہے اور یہ بہن صركا بهية بيد ادرمير كا ثراب حِنْت جعماد به سینه نخواری کا بیینه ب يه بين ايك ايا . 6 00 0. 0. e. in 4 14 4 00 000 بر شخس اس ببینه بن کسی روزه دار کا روزه افطار # 2 01 00 21/ لايون كي في في لابي اور دوزع کی آگ سے نات لا ذربع وسب ین ہے اور روزدارکے برابر ای کو ڈاپ مانا م ادرای سے روزه دا کے ڈاپ یں کی کھے in 18.75 gi ك ابل رسول التُشر صلى التُشر Care Ob

کر رسول الله صلی الله تعالی علیه و آله و اصحاب و تعم نے فرایا کہ شعبان کے مہدیتہ کو رمفنان کے شار کرو۔ استفتال رمفنان کا خطبتہ رسول ا

امی طرع صنور علیالفتارہ واسلام نے اپنے صحابہ کرائم کو رمضان کی انجیت سے آگاہ فول کر اس کی برکات سے فائدہ ماصل کرنے کے بیے نتعبان کے آخر میں ایک خطبہ ارشاد فرایا بیس میں ایک خطبہ ارشاد فرایا بیس میں دور ہے کہ حزت سمان مارسی کم کہتے ہیں کہ شعبان کے اثری دن رمول ادشہ صمل اللہ مسل اللہ مسل اللہ علیہ دسلم نے بھارے ساحنے مارے ساحنے علیہ دسلم نے بھارے ساحنے علیہ دیلم نے بھارے ساحنے علیہ دیل اور فرقا اور فرقا

"ان کو داد! ایک عظیم

اید ن تر اید عظیم

اید ن تر بر بار دال

اید به بر ای بارک

اید به بر ایک

اید به بر بار

ان به که ده برزار

ان به که ده برزار

سیز سے که ده برزار

دوزے وی قرار دکے بی

دوزے وی قرار دکے بی

عیادت نفل قرار دی

عیادت نفل قرار دی

بین کی دفل کی کے کے

مين پر مغرق دور د كر صون جرال ايك وفر ايك امران کے روپ یں صور علیہ الصاوة والسلام كي فاصت بين مامز ہوئے اور محابہ کرام کے سامنے دہی کی دھناحت و تعلیم کے بے چند سوال کے - پہلا سوال اسلام کے بارے ہیں مقا ص کے بواب یں آیا نے ارتناد فرايا كه "اسلام به ب Lis 1 es 5:13 il سوا کوئی معبود نہیں اور محدّ رصلی افت علیہ ویلم) افتر کے رسول ہیں رمیر) تو فازادا کرے زادہ دے، رمفان کے دونے رمح ادر اگر بھے زاد راہ يتر بر قرفانه کيم کا ج کين حنور عليه الصلوة والسلام

ک ان ارفاد سے معلی برگا، کو بنیادی ارکان کل ترمید، نماز ال رکان کل ترمید، نماز ال رکان کل ترمید، نماز ال رکان کی بعد ب سے زیادہ ال المادیث کی المبیت کا بخرق المالزہ بری والحالی ہے المبیت کا بری عمل المادیث والحالی ہے کہ آپ کی رصنان المبادل کے استعبال کی بیت بہتے ہے تروی نمازی کی زید کے ایک رکان کی المبید کا دیت کے جا کہ آپ کی رکان کی بیت بہتے ہے تروی المبادل کے استعبال کی المبیدی بیت بہتے ہے تروی المبیدی والی المبیدی و المبیدی والی المبیدی والی المبیدی و المبیدی و المبیدی والی المبیدی و ال

المال المنظمة المنظمة

اكابرداد بندكاس دولت كاتزكروس ركيمي زكوة واجب بنس بولي.

كر دمنو وفي فنروع كردية ، تزادي فود ى برُيها باكر تفريق بهت المينان ف تقريكا وراه كمندس ترادي عنوافت برالى المير ان عزيرت ومغرب كي بعياند جاكركها نا كاليا ادرجامان تزادي كي فرا الهدسوجايا كرت تقادد فرايا كرق تق كر بهي جاران يكرير سركف كافري بنبي وقامة بينى ي موجانا بون ، يه مكالشرطي ثنا ذلك يم حضرت نورانشر ثعرفه أدرصرت فتنخ الاسلام مدس سرف کو دے رکھا تھا کرمب چاہی سوطالي ادرمي جابي الشفهالي اجيا جان اس دقت موکر بارہ بیجہ اٹھ جاتے تھے چاہے کوئی موسم ہوادراس وقت اسٹھ کروشو يتا بديزه كتابخ بي كو فقادم دد الله ابال وحياء اوراس كالديم فاز كى نيت بانده لية واند صبح ما دق سے دى پرُدره منسط مِيلِ سلام مِجِيرِتْ اورفدام سے فراتے لاؤمین سحری کے لئے کھے وفدام فعرمن كيا كرمفرت وبى دات مح كوارين ع رائع کا کرانی فی ایا میسان مزید يمنظره بكورسى كانما زكي بعد باف كااجاز جابى بيا مان غربار العنبي، يبياه مجاراك سيرياس كالماظ الرفاية

مسيدين الم التفي ولي مين رمضان كي نومات كاف والشكياد جينا . مران كو خِال ہوا کہ بھائ جی ساری دل سکے بیزیں أعدات مان مركزار ن كروفلم ك بعد أن اولال سب اين اين كام بن كي بوق فق ده جي بجارے اكم ما مين أريف برسان بي الله مُنْظُ ، اورم ب مغرب کا دقت فریب کا فوسئ بن بركن كريبان توكان بين كاذكري بنين بجاجان أورالتثر مرقد كمك حب معول غرب سے چند مند طر بسانوا یا كال وُ مِنْ كِي انطارت لِك بِهِ اوْلُوْ، ضام فعوض كياكروي راشكا بمصاكولها ب اولا که عنین، فرالاداه داه وہی لاف اور اس میں سے جا رہائے گوا كعاكر فساكا فشكرا واكياءان كالمجيشة كأمحل سخار دو که که اینابو تامغرے بسل كاني لية ادريم وشارتك كوث موت لفول مِن قرآن شريف بِصفحة ادر عشام كى اذال سے دس باره مندم يہد ملام بجركروبي مجاي بي بين جات محقه اورضام باؤن وبالشعظ اورعشاك كجاعت عدس إرومنشيك المحد

جهان تك ميرى معلومات بن ملكه تحقيق ج برے اکاردید بندہائیاری ق كى يەزى دكا ۋ داجىيىنى بولى، مرے چا جان لوراللہ مر قدہ کے دو قصے تو انتے مشہوریں کربہت ی مگر مهيد بعي ميكي بن - الكيمرتبرا ن كانفا الين عضطايا الكنان عنين المعروى خط تکعتے کا ارادہ کردہا ہوں گومرے پاس بيبرينس تفا ادرمحق خط كدوا عطفتن المنظوي دجاراة بيات توكارة المور بول اس زائي كاردوي مين آناتها، اوران كاكولها تصرفوست بي نیان زد عام وفاص سے اور شہور ہے ان كاسمول كياره بهينة ذكريال اخِرتْ كاسماء كردمنان بعوب مغرب یک کا ۱۱س اے کردھنان نتریف ك اخرش كمعولات اوق الم مكر ين ذكريم ي عور كيستروع كية اور مغرب سے دوش منے پہلے ختر کرتے بيت اوخم كرنے كے بيد إدفيها كرتے كر لاؤ بجائی افظارے لئے کچہ ہے ؟ اورجورہا وه ويل ينطع وكال ويدياجا يراورا عج الميعزز وال كالميان

دالدماحي ورالشرق كانتقال بعدى سال تك لؤون كفطوط أفيري دية في كواى دفت كف تع كردام بحيضين شابل بوا، اب معيما بول ادر بعن لوگ لکھے کہ اس وقت کو ہیے بيعيفين تسابل مواادراب اتن كمخاكش سني معاف كردسه ادراس كم ما يخ ى ميركوالدعامب لزراللدمرة وكالمول مَعًا كرات كواني إلى كون بير مبدي تق ،آر دوبدياس عن زائد مرا توكسي فران خواه كوديديا ادركم موا أويم بجول كو دبديا ادريون فروايا كرنت كرميراجي تبني بالتا كدات كواكرموت أجائ اوميرى كل میں کوئی پید ہوا یا اوراس مرکے واقع میرے اکا برکے بہت کثرت سے ہیں سیدالطا گفة عظرت عامی امداد النشہ ماحب رحة الترمليكاهال مي دى ب، آب ين ملها بن المعاب كوفت عاجى صاحب ك نقروفاقد كمالات بت ى زند الله الله الله الله الله चिंहि १९ वर्ष वंश्वर वा वर्षे देवति ين تزيوز تين كرهوت تدي سو كيرات حفرت بيابخيوك ١٥١١ و١ رملت فوالے کے بید قلب مبارک میں عذبالبريمانوا ادرات ابدى وراد كريدك، خاوق عافرت لراتي في ادرجال نجاب فره مي ادقات الروالقي ادراكثروتت فاترك منتت بوى صلى الشعلية ولمهت ب منعون بوشيخ بهان ككارا شار المعارون

1220 مرے دالدما دے کوسی نے ب بحث سنحالا بعدوس بى يا يا ادر افرتك ي فرفن ب ، انتقال ك وت بمي أعظم رارقر من حقا ، ادريتنعم ما ذاتي الواج يرمرت بنين بوتاتها مكبران كو اكب جذرتفا اكابركالتابون كانتاعت كا جو مجهد معى زياده رُجامِواب بهنتى ديول كثرت انتاعت بي عفرت مكيم الاست لفدالشرقعة كى بركت اوري كى المهيث كےعلاوہ مرہے والدمام ك اس بذب كوبت وفل تقاء بشقاليد ان كربها لأسال حيبتا بها تفاكر فيت بذبتين مؤاتفا بولنا حديثة بوااك الكُنْوواره وى ديا جانا ، برحمرياني بزارچیتاتفا، اس دفت می بهتنگویر كالملاه برم لغزيًا ما تصان ہے یں فر کا مقا ادر تاجیل کوعوں سات بيدي ديا جاماتها ادر تاجران كاصطلاعين وهسمهاجا تا تحاجووي وى لىن كيفريدك المائية سوك بندادى فاردى لخوية ادرا پنے پہال جاکرہا لی بنتی نیور میں بنتی كوبركع جس كاما كتيت فحصائى دوجيعتى ان كوددسوا دوروبي يي بيي ديت ادر الأكا المالي للوسقة بين بديات اعلى حض تعلب الدشا دائلوي عمر يهال اسعفت كزت عابق على من سے مفوری میت واقفیت ہومالی ان كوماريا في لنف ديدين كديج كرات فود ركع ليحز ادرات مح محمد محود

此其之人皆似也是此之 دوسرے دن عفرے ادم گفت معرول اكد دكي ببت بى برصيا بريانى كا أنى جها جان نفوط إكر آؤمتها رسحواسط آئي ہے ، مارے تودہ گولر ہی تھے ، حفرت فيتح الاسلام كو ديوند ع نتاور بالكنة جانابوة تودسيون دفع يرب ساعة يه واقع پيشن آيا كاحضرت نعزا! سہانپورتک کا بحث لیا ہے آگے کے دام بين تف ادربعرت مي عالي لكرأ كم تشريف ليا شع في ايرب باس بحابض ادقا ستبنى بوناتفاكم برى دسارى دندى بى دون بى ين كمى سے ليكر ميني كرويا ، اور مفرت نثيع الاسلام كوجها ل فتوحات بي اس قرمن ک مقدارلیدی پرجاتی ای میریزبان کو ده نقرادی اندل نیس دے رہے کا ادداليي يردك ديتے يا اگرزون كوم اب نے ات ہے مفت میں نزد کئے یہ موالات بي شين وحفرت تدي و فرانے کرموٹ کا اعتبار مہیں، یں وہی كرماكها بالم والطروقيا متك واناب كاداس بكريس ميران التكرمفرت كوديون یں کوئی جنیں مناتھا جس سے قرمن لے لية اظاري وري وي عراس الاعكالة ومزيا تاقالات いいないにいれんいと كى تفصيل كايدوقت بنين اعطرت مدني كاعرت كوافعات توريذ كابتلأ كام مي القطول لكصيري كران كالكون

مفكل بعجود كمعناجا بعنقش جات

اورزياده مجى كذرجان اورفداى ميزملن م د جان، اوجالتِ شربِ مبوک بي بمل ومبائب فافركنون بوستنف ، بيان قرا تقر اكيدن بهت مجوك كى تكيف ي امكيه دورت سے كونبايت خلوص دل ركھتا تا ، چنہ سے میں نے قرص مانکے تھے . باوجود موجود بو في كمان الخاركرديا اس كى اس نا التفاتى سے تكدر دولال ول میں بیداہوا، چندمنط لبدایک بجلی نے استغلاء فرمايا ، اورمعلوم مواكري فعل فاعل حقیق سے منکول ہواہے، اس دقت خلوص اس دولت كالنائر بوا اور وه تكدر ميتل ببطف بوكيا، بيل بريه دوسرادا تعر ہے ادر کر والا دوسراد اقدہے ، اس كے كرحضوت حكيم الامت في الك وا قولفل كيابت اكحفرت ملجى صاحب نے فرايا كرجيبين موكرن أيا تونوث فاقول تكريخ كى ، كن كى دن ك انفاق كمات كانين بوتاتنا ، يى نعون كياكربالله محرمي طافت امتمان بنبي ہے ، ليدة حفرت فواجعن الدين اجرى كود كماك فركني كالكول دوب كافران تهار التول مقربوكا بسي في عون كياكراى مهم كا فاقت نبيل دكهنا ، منيس كرفوا ياك متبارى مايت بديني رين كاالتية عفرنا الارتباس رتباسورويه مَرَائِهُ وَرَدِيدَ عِينَا إِنْ وَالْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ حفرت يشخ الاسلام ذماتي بي كرقط علم حفرت عاجى ما حب كو د بلتي بو يخود ين نشأكه الكر بفيتك مومون كو مرف زوم کے ان رگذاره کو ناجرانای

ووسرى على معلى معلى المثلاث " سي غاوريك في والول غاقة الحا مُرالدينترون مجي بني يه. تذكرة الرشيعتيا ين كمعاب كداكي فب والحافظالشان ملكان حبيب الشفاق ن الني مفرك إنته إنخ بزار وبالمعتر كاخوت مي جيد ادريكها كريمقدار برال آن رمبك اورمعا وبزحوت وعابيت كرحفرت ف بتول د فرايا ، تسفير ف كباكر محد كم اذكم میری حافری کا تو تعصی دال کو شبه به کا كروليے بى بات بادى - تومفرت نے فادى دبانى يكحواداك بيشيت اسلام مج آپ سے تعلق ہے احدمرادل آپ کو مبتر دعادياب خعوضا موجوده مالناسي مجت اسلام اور قدرو مزات علم في فرس من كريب خون بوتا ہوں الشرتعالى بركت عطافراك آب كا نذريهني كرجونكرس يودها بوكيايد ادري تفالحان مي ست كهدر ركفاب بع كرك كياكونكا واس ف والبي كرتا بول كرود و المروزي المناه كالمامة ا در چے بہوال دعا کو استعنے حضرت الواتى عرائد تعالى ك واقعا بهت كرات نورفاته كان الوالح فامى معوم بين المعاب كرياك حفرت كرباس كرون كالمفطري دعني ز ولولك، و كبس منا اس منقطع عن علق ادر زابر كي في ومي لي في نظر زا ما تفاجيا في بى الراكي عنى توده لول بول كرياع رعبك ك اى مِثَالُ كُونْتَ فراليا تَحَاسَفُرْسِ بي كوفي الميم والقاء الركبي لك أنعار ال

أثنافي اكيا تخلص ووست سيع يوك ببت زاده افلاس کا مرعی تفاجدی قرمن النگے تواس نے فاداری کا پہا دکرے انكاركرديا، حالانكروا قع مي ناوارد مقا حضرت قدى سرة في في الماكدين اس كانكار صميها كرنتا والوريتي اس دوين مي صررك جيكا بوليا ، اس كع علاده اوربيت وافتات بي ان كا احصاء مقعود سين حفرت فظب الارشاد كشكوي عذائذتنا ع سُعلق تذكرة الرشيده السساس كهاب كرس إيام طالب على مين أتب في إي غوردونوس كا دبل بي كسى بربارد دال ين روبي الواراب كي الواراب كري ي اي من دوي موكى دولى اوردال ترکاری وقت پرج کھے آسانی سے الی آب نے کھائی ادرای مین روپے مِن كُرِي وهلا في العلاج خط ياجو كوهمي مزست بن أقى پورى كرية ، دلى كى كى كى كادر يوى مى ادرا بنول نے آپ کی روش ادراندازکو ديكه كربين محبت بتأنأ ادراب كو كِيها كانبانْ سكنعانَا مجي جا إ ، گراكِي نابر اورقناعت إبدطبيعت فودطع يا يرص كرني ودركناراس كالميكيف مجن كوال زفرمايا، مِن غَانِي والدعا وب عث كراكي دفورتني إطهاني ويدمرى ويذى في نكل آيا . ايك ما حب لفوايا كر مح نقل ديد يخ اين أن ال كواصل الادبى كرمج كوكونات

بوا ولى كان ركواديا ورواى اك بوديدي مفرورا بوتا ، البنة اكب ثيالك سا تقدیقی خی جب کروے بیلے ہوئے تو لكى بانده كركوا الديناه فودى دهري مفرت شخ المندا ب ك بدوا تي ب كوه باس كياسقا، بذركرية، يك بدول طار الكين يا أكر كفا ادريا تجامه فو مردى بوقي الذ مختفرساعا مداوز عموما كنثوب تمام سردي یں سر بریشاتھا ، آخری علات کے دوران جى كى بعد بوموت واليى بني بولى ي لباس تفا، سر رميل ادريها بواعا برعب でからないさんりまっちん راز تقا اس مخالك دعوت كا نبل دول مرزال من بوسك تقيم بن بنرك وت مقادني ذكرتا تفاز الكركا تقادراك رمنائ اوره ع بوشق جوسالي رنگي يو أور جن بن لوث لكر برائع في جوهي بول می ادر کہنے تی ادر کہن سے بالکال اوی 13 BX

مولانا اعترا ارد بوی نے اپنا فد دیکھا بوادا تو کھاہے کہ شاہ جہاں پور سے فداشا ہی والے پہلے تک جائے کھئے کہ میں ایک مذی پُرٹی تھی ، دولانا بیرل جاہے مقے اقدی عمی بائی تھا ، پایا رہے تی ہوئے دیا میں از بڑنے میں نے باجا مرحکہ کیا اور بیجے لا تھی پر ڈال کرھے گاؤں کے اور بیجے لا تھی پر ڈال کا کرھے گاؤں کے میادالے ڈال باکرتے بی تشریف کے

مولانا محداد يقوب صاحب دعمة الدعاد علامات بس تصحة بي كه بعد انتقال والدصاحب

د موا نا توک با ماج بے احقر اپنے کان ملوک بیں جوچلوں کے کوم وہل میں تفا جا رہا تھا، مولوی ماحب (مولانا محد قا حاصب، بھی میرے پاس آہے ، کوئے پر جھنگا ڈیڑی کی ٹوئی ہوئی جا رہائی، ٹرا بھی پکو ایستے اور کی گئی وقت تک ای کو کھا لینتے تھے ، میے پاس روئی پکانے دالا نور تھا، اس کو یکر رکھا تھا کہ جب مولوی ما حب کھا آ۔ کھا ویں مالی دے ویا کرو، مگر بعقت کبھی اس کے احرار پر جا کرو، مگر بعقت کبھی اس کے احرار پر چیا کر بڑے سہتے تھے ، چیا کر بڑے سہتے تھے ،

المعالية كوروا في والما والما والما مولا نام ملاقات کے بہت مشتی تھے مربولاناجي ال سے بھي منس محاج دورة ولاأت أوع الخاودات عارضوا مرجب مولانا كوان كـ آخ كاعلم بوتا مولانا مضرحين كركسى لمريف بل ديناورات تع رالاب فا سے دریا نیں کہدینا، ایک یاک نواب مادب غازی آبادکے اسٹیشن برسیر بنوادي ادر دوسري عجب بات يغوال كودارات كي الكي الله الكي إلى كا با ير يو گور طونكا . دوسرى بات كو تو نواب ما مب س كرمنت ك ادر بهلی بات کی نسبت درایاکدیس کوشش रिकाम हिन्द्र में विद्या है। حفرت الوتوى كاشادى كا تقديبت مغرب موائح قامی معندین

حفرت کی المر فرس دوایت دعی ش ده فرا يا كال هني كرميد والدشيخ كاست حين بيس ديون في جي خفرت الاستان المناسخ الماسية الماسية كى فا ه سے جہنے بہت برااد عظیم الشان دیا جس میں قیمتی زاورات كروك اور مانے كرين ويزه كابهت برادنيره ساهفرت حب ننب اول یں تشریف لاعے تو آتے ہی توافل تشروع فرائے ، نوافل سے فارغ بون كاليدميري التشريف لات اور انتهائي سنيدك ادمثانت عفطا مبكة كواللان مري ما تقعالة كردياب توسفاؤ كاعزوت بصاكر بصورت موجوده بنهاؤيي وشواري كاتم امير بوادري غرب نا دار بول احدثي اب دوي بي يايي جي أوكر بول ياتم ميرى طرع فاداين جاؤاد بمراا ميرفيا تودفتواس اس لخة اسا نصورت دوي يوسكى ب كرتم ميرى طرح بوجا و كيدافر بی ای طرح فرایا ، اخری به فرایا کاگر تركوكي با تركاع دول جن من لتباط نفع ی مو توکیاتم کو مجد پراغما د بوگا ؟ كى إردائي بالأدبى يوم كاك مع أب بولا اعتاديد ، الى يعظم ن فرايا احها ب ناويانا در مجد ديرو ادجى تدرنتهارك ساتفكيرك الدبرتن یں ان کا بی مجے افتیار دے دوا اس برحزت كى المدن بغيركسي تذبيب ك ادرد فد فن في كون كياكرات كوكل افتيا ہے اور مجر علی العباع تنام نیورات اور كرون عن الجوائد ادرساك بن

چوېزادون دو پيلاسامان خفاء سي مسيونده سلطانيس ديديا وفلافت اللايروك ك اس وقت مندوشان ين جنده بحد إنفاء أنك معرت ك البيد ى وزانى بى كرجى بى ديونىد دالسى بى الديس باب تيري باخفايس اك كان كوخالى وكيدكر إدجهاك زيوركيا بوا توي نے جو كچيدا تعربين إيا تحاسب اپنے والد کے سانے دہادیا، نیج کراسیسین صاحب زبان سے توکید نہوے ، لکین ای فيال سيربهي اعزه اقرار كم ساحض نى بول كريك سبكى كارادسرنول جيئر تاركو ، حفرت كا الجيدة واتي بر مي دوباره لد تعيندكر يحراسوال بيني، دانت كوحفرت لشراعي لائم بحرزني آخرت سے دوا و گفتگوشروع بدلآاد كلى يَارى كفة الحالافتيار بولية ك فوائش فلا برك الفتيا ويديد بي ويا جا چكاتفا اسكى والبي كاسوال بي كميابيا بداخا ، كديا كياكراب مخارس ادرام مع يى يرزاد لكامال بعرسلطان فيده مين ك الله مفرت ك المي مخري كورا كو كرنى ميس كراس كے بعد يرب مكر بست رو بے بیسے اور زیور ویروی کی بیت فكل كئ مكبران اشتيارسي الكياتشم كانتف ہیدا ہوگیا ، مجرعرمجر میں نے نابو نخوایا ادر د فاعوالماس کی مجدیس کھی ہوس یا

أرزويدا بوئى ولافا الحاج قاى ممد

طيب ما حب قرر فرات بي كه أكيف

كاذكرب كرمفزت ناؤلوى كركس منتقد

ف وكي ما دريش فيت ادراك عدد اللال

کنین، ین نے ان سے کہدیا کرسب اینانیا زیر دے دد حرس کے ہاں بینی کر رہ جاگی دہ بی بوری کردنگا، بہت ہی شوق سے میں حفر ت مدنی تورالشر وزه کبی ساتھ میں حفر ت مدنی تورالشر وزه کبی ساتھ مقے اور مخرزان مولوی یوسف ادر مولوی انعام بجی، آب بیتی بیں یرتصر فصل کیکا حفرت مہار توںی افر اللہ مرتد کا کے

حفرت مہار تیوں وراللدمرقد کے کے متعلق مويوى لطيف الطخل كي روابت اپ بٹی نے ہو صناع میں تکھی ہے ک اكيمرته بالكارعفرت اقدي بهاك بدى كرودات كده بركما جغرت كانتظم كارعاجي مقبول احدصاصب أتت بين ان عي كم المطيخ كوال كما في نهي جاق مقورا سالن دبديج المنول فيجاب ديا آج توسان بي نير، بي ن كماك صرت کے مالی کلے وقعد ا بہوںتے جواب دياكه عطرت كاسالن مجي تثبي أى كوس فاقب السيرس كالإيانال موت كالإيالا آؤں اس پراجوں نے فرا مرے ير برك الشكاواط اليادي وردميرى آفت آجائيكي كرهم كارازكيول فابركيا كين جي كوب بابرنشرلف لات توعده لباس میں "ماکسی مواد فی استنب المرين والمرين والم ولم والمرين والمرين والمرين والمرين والمرين والمرين والمرين والمري

حفرت بهار نوری فرانشیم فدنی جر الاسلام یی مظام بلوم یی مدس بوکر ایش تف توسیس کے منقبل کرام بالک مکان لیا تفا ود دوید ما بواراس کاکویک

مبی کصدوں ، مسیم میں میری بچیاں چے کو

المار الدويم المتلامين متقل من بالماية الماية المال وتت تك اى ين قيام ربا العازه ك منفل الكي جود لاس جيريس يبادي فازتخا، اس كے بدين اكي كو لائوى متى إدي فانع ک جيريداي تريزي بڑی ہوئی می اس کے ملف اکیا کھ متنا اس پرمِي ايک جبر را بواتنا ، بمیشرای می گذافرایا ، م-۵-برس مين ده سجير ، كل جانا رس كومجريدل دياجانا، نوكون في كما بحى كداس ك عد ایک بین ولوالی احضرت ندومایا ادمه کهی کرواسط کے دن کانشگ ہے موجو جان سے جگتا اس کے ينج النال كم الككور والا یں نے ہی بہت دفعراس چیر کوشیکت وكيما الكرفرت فلالشرقدة فيكي يُن دُوا في الاده منون كاجب والم كوي مان بعان ، توفرت روم ين المام فرمايا كرنة ، باالنصوص جب مغرت كنكوي كي صاجزادي لنظين لايش ادره كا طايق فوايكون مي المحدود ن حفرت كيمان اس بعدناكاره يحكان بالشراف في الزوز حزت مهمامين تشريفي بھراس کان بی ده شاندار تغریب كرمارا ي نقته بلكيا بجيرول كي مجر مردری بن فی وفر دو فر و مفرت دی سؤك دالحي بافاد بعت بي بت فقر من بومرت دیج برای می معلوم بنیں اس برکس طری گذر ہو تا تھا

حفرت ولا مأشاه عبارهم صاصب ما تجوری سے بہان مجی استدای دورتو بہت ہی فقر وفاقہ سے گذرا، گرافیرس فتر حاست کا دو رہی ہوگیا تھا اس میں بھن اوقات میں اجاتی تھی،

رات ہوئی ا در ہوئی غار کہا ہے کار عظمے
خال ہوئے ، گراک کی طبیعت پر دہرای و
ہونیاں آئی دکھے قرمن مانگے کا در ہولی
مصح نہ بحق حق کہ طالب عمر جو ہنا نے کہ
لیا کہ معرت ہی کہ طالب عمر جو ہنا نے کہ
کہا کہ معرت ہی شدی میں قو کاڑیاں ہی چل
کہ ندی پر گئے تھے ، دوڑے ہوئے آئے اور
کہنے نکا ، اور آپ نے فرایا کہ کرم دنداق
مینی معیل جائیں سمیٹ لاف جا کے بارات
طالب علی دوڑ شے اور روک نکاکر کوڈیاں
طالب علی دوڑ شے اور روک نکاکر کوڈیان
اونجا ڈھر کے گیا جی سے زیادہ کی کھائی

اس کے مافیری ولانا عاشق الی مکتے
این کر برمات بین پانی بری کر بهر کرالان
خرار وفاشاک کو بہائے جاتا ہے یا کڑیا
عام بوتی بی بچ ہے اس کی بی اس
لئے کے لی گئیں " اوزکر ایا، مؤدرد وفت

می یافی بن برلیلی استان او گی در گفتهٔ الب استانی مزونت ده گی در گفتهٔ الدار الب استان مردنت ده گی در گفتهٔ الدار الباد کرو مورد به می الدین به بین کما می الدین می الدین می الدین الدین می الدین الدین الدین الدین می الباد کرو بی الباد کرو الباد کرو بی الباد کرو ا

تع احرت د بات تح ك الله أوا وا بالس لبروك قريب دكما شاتحاك كويسى نامن بر مارينا تفاكركوني سائب ميكوير لوكهاك جائے (موالخ مولا) عيدالقادرمام ومدير

مولانا كم مجى ببت سے واقعات ان کا موانع میں ہیں ، اس میں رہمی کھھا ب كداك مرتبيزايا وسردى الويم تقا مرے باں کون کیٹر اندھے بچونے كانتفا، نام كومغرب بي سكونشاء تك ومنوك لية جيال بال كرم موتا تقا دبي مبيطاربتا نظا وراينا وطيفه طرمفت ربتامقاء سيرفازفشارك بيدسيك دروازے بدركے مسجد كى چالى ميں اپنے آپ كولىيىت ليشاخفا كواى مين بيي يا يى ادرسرى طرت سے بما آئی متی امپیر تھونی درای جان یں دہ کرای ہاہر تكل أتا تقا اوردكر مشروع كردتا ادر سارى رات وكري گرف سے گذارتا ، إى طرح سارا موم مسردى كافتم بوكيا كرزين كى ت داركا ادرزكى يظار بوا، درات مقاردی توای طرع گذری کمرات بعكوني سردى اليي نهبي آني جس مي كماز

(سوائح مولاناعبالقادرُصلا) اس ناکاره زکریا پرسارے بی اکار کی تعققتي سي ، مرانسوس كراني مالت ورست ذبوئ ان رضا يُول مي جي سال كن بهت يرصارضا في أق واس كو مفرق الاناكال كيا مي وياكة سقادية ناكاره الجنبل كارب

インシントログをごとこと ولواجي خاكركوني ويب مك مين رج رسوانح مولاناعيمالفادرماحي فنشئ حزت ولانالهاج شاه عبدالفا درصام رائے اوری رج کے مالات میں اکھاہے كررائے بورك ابتدال قيام بي الك رو کی روز ملتی تھی وہ بھی کہیں سے کچی کہیں ے کی بغرسال کے اگا ڈلے کسی دن جاج المان تواس سطن مي الماريجال درد بانى سے ، د ، ارتناد فرماتے تھے ك بارے بول سائن توای ایک رو فی کو آدمی آدمی رے دودقت یں کھاتے اور نبى بنجاب كاربضه والاامك بي وقت مي كحالياتفا اوردوس وقت مي الله #2/VOUZUEL YIV بن ركدر وماك، مخلف ي بحريبي كبهي كهائة الترميالون كي جائے سے جویی بلخی تقی اس کو میکا کرادر با درجیاخاً ين جوران كو المامًا بها الله الكاكر نشره かしいかのうだしんのかいか كالباغاء كور كالث ك دهير يراك بها بوا

كيراكى كافرايا تفا ، ددى كرك دال دیاگیا تھا ،حطرت نے اسکو اٹھا کر دھوکر کم ایک دفنائی ٹی ڈاکن ہو، پاک رکے اس کوما نظ پوسف علی کی گھوڑی جهال نیرمی متی اس توجیعا دیا مخاوبی ليزوخا، وي معلي تقاءم اسال تك اسى پرگذاراكيا، خانقاه مين ايك بيالين سخى دە محزت لورالله مرقدة كے محرب ين مهتى تقى اوزفالقاه مي سانب بجهو كالمجود جكل كالرياض بوت كراس مي كوليا عكسبي منبي كرمني كو أبها بالم أب عوليا ادرية كدر كاعباضر يحوالكاكانو الشقاع الشقاع المالي المالي أف كرى امان كرديا، دولي كا وقت أياب اس فطبرى ألمنكالو كالري موجودي، موفي مولي روثان بكارسينك سي كالين مذكرة الحنيل صناي حفرت كريهان المضم كحواقعة بهتائي كفرادافيري فودعر نؤمات أتنى بريد كمئي خنيى كدلا تعدالا المحقلي، كرمفرت كواس كاركفنابهت بى كران تفاءجب دوير بوتى مفرت

دات بعال ديكيو به مكرك نيجكون كباركف كيا، ادراى ونت اعزه دا فارب ادر حزور تندول كونفتيم كروية احتى كر افرن مود عرائي المالي كال بھی ہے فادم فامی مولانا عبدالقادر صاحب كو ديديث تنف كراب جودن دندگے بی بہا کہا ہے الک يبن و ن كا ، كرحفرت مولا ناعبد القادر صاحب ادُّها ان كويبنا بنين كيقف ادر حمد مجى بونكر مطرت مولانا عبرالفادر ماب ہی پڑھاتے تھے اور ایک ہی جوزا تفاص كودهوكر بهنا كريتن ایک دن مجدین آنے می دیریوکی حفرت في إرابيه فياكون ويربوني المعفرت كان وال يكنا برا تدا على حفرت في برى تريشرون مي فرطايا

الم برع إن المال المال المال

خوداً واجعا كيرا يهني كا عادى كيعي بنين يوان والريد المال كم والا فروع بي الكال ديا تفاء يرتواب بيني منبروا ، مسلا بي كذرحيكا ، مفرت ك اس رمناني كوبهت امتياط سے ايک تأشين بانده كرركد دياكرتا تفاادر بولني بجي كا نكاع بوتا اى كيميز یں دیدیاکرتا تھا، میری سب مجیول بحجبنری رضائیاں مفرت ہی کی دی بوئي بين الغرزا دين حفرت يرنتوها كادوركهل كيانتها وكرايت شنخ فنالله موقنة كالرع سرحرت رمي والا के। 20 हिंद्य मंखिरी के तथा " المي عاضر بونا له محيركواكثر مرهب فولاد واكرت عقد ادرميد مين كبي اعرار كالمعزت عدام بهتان مظر ان بی سے کسی کودیں او معزت فراتے كري دينيانكارديكودي عکم ہے دیٹا ہول تو مجھ بھی جہے ہونا

حفرت الواوى كے طالات يس كما المصرت جيتر كاسهدين جوات بنواج سفة كرنيخ عبالكرم رئيس لال كتي ميرك مفرت ملف ك لئ ويو بندائ الوللا نے ان کو دورسے کتے ہوئے دیکھا ،جب وه قريب ألت تواكب تفافل كم ساتف دغ دورى مان بيرليا، كويا ديمها ای منبس ده اکرانت بانده کوئے ہوگئے، ان کے اعقد میں رومال میں منبد برے بہت دیا تے بب ایس كوث بوك بهت ومربوكيا، تومفرت مولانا تعان كى طرف رخ كري دوايا كأباضخ ماحيين إمزاع العاب البول في سلام وعن كيا اور قدم جوم لخة ادرىدىيە ښرها بوا تديول برگذال ديا حفرت نے اسے قدموں سے الگ کویا ب ابزرانه القانوكرين قبول فرالينيك ورفواست ك الكفريب ے انکارے لیدا بہول نے قام دوبیر عظم كاجوتول مين والدياء حفرت حب الحط اونبایت استفاء کے ساتھونے جازے اور دوبرب زمن براکیا حفرت في جي بين الح اور ما فظ الوار الحق بي بنس كوزما يا ، كما خط جي بم مجي دنيا كالحين فرقام وزياك مردياك محكراتين ادرده قدعول مين برتيب ادر دنیا داراس کے تدموں میں کرتے بين ادرده النبين مفكراتى ب ادريه فراكردوم وبالتقسيم كوويا دارداخ للاش گراس زمازیں جی پہنے رکھنے کالمعول اکے دد کے موانین سنا ہج آباد ہ خفیہ

الماديث أرت عبد التي التي التي التي دالے کے علادہ کسی کوسلوم زبونا تھا ادر فرت مدتی کے بہاں تو اکب چزیت كرت عين أن في جن كا بح مي كى سفرول مين تجرب وا، كرحفرت ف گری میں آکر کسی مگیراجکن لٹھا کی اور مفودی دیانام کی ادراکون می كون صاحب شرك سمج كرجو تفا نكال كر ادر مفرت کوای کافر بھی ہوگی كافلان تنفى كيانفا الدهفرت كاجيبين ے بنے تکال کردگی ، صرت نے اپنا سفرتو ترض سے إدراكيا ادراس شخص كانام بحى فلابركيف منع كردياءان حفرات كاس كس اداكو ذكركيا جات بزارون واقعات ان لا تعدولا مخصلي خيول عاج بحري يوسك إلى " كاستن مم جيد نالانقول كوبى اس الى عورانى

بقيد ، مجلس ذكر

اور اس کی عبادت کے حق سے اص طریقیہ پر عبدہ برآ ہونے کی توفیق دسے۔

وا خر دعوامًا الله الحل مله رب العالمين -

تبدیلی فرن نیر به اربایی دن نه ۱۹۸۵ کی ب النگری کی اربایی کی کردازار بانایمی نگری کردازار

اسال کی نظریا تی کوانس آزاد دیشار ادر اسالامک مستن برائے متحدہ عرب امارات کے فیامتیل رکن چناپ مولا فامحمد اسمیانی خان علی صلقوں کے لیے محتاج نقیار و بھی کستی کتابوں کے مصدف صاحب طرز ادیمی اور محقق هیاں مولانائے موصوف احکی عصومت سعودی عرب کی طرف سے تبلینی مشتن بر دوب تی میاں مقیم ہیں ۔ مشتن بر دوب تی میاں مقیم ہیں ۔

مشن بردوب ی ماید هیم هین .
گذشته دنون حکومت آزاد کشمیر نی مدا زمت می خواتین کی دنها شدگ کی متمالی مولانامع مدامحات خان صاحب سے ایک استفسار کیا تھاجی کے جواب میں زیر دنظر بلت دباید معلوماتی معتاله آب نے خوالک محتاله آب نے خوالک محتاله ایستفاده کے لیے شامل اشاعت کیا کے استفاده کے لیے شامل اشاعت کیا جا رہا ہے





عري: مولانامحيد استحاق خات

ابلام سيهلكورت كادري ماب معلوم ہوتا ہے کہ ایک پڑھنے ہے بلے اردہ ای پر بھی مختفرا کسی قدر رائنی ولال دى جانے كر اسلام سے يسلے عورت كا كيا حال نقا اور مما شريدين اس كاكيا درج اور مقام تخا کار اس کی مظلومیت کی تقويرك مجلك كسى مديكي ساخة إسك أدافع رب كر اللم سي يك زان جابيت ين ورت كا حيث دنيا جرك اقام کے تزدیک عام گوری سال سے زیادہ کھ دیکی اس کی جہاؤں کی طرح خرمه و فروخت بون محى اينے رشته اردوائ یں اس ک مرضی اور رائے کا کونی ڈلیس تھا بلکہ والدین کھے جس کے والے کر دیں اسے جانا پڑی جون وجرا کی کونی مجالش ر حتی عودت کو اپنے دشتہ ماروں کی ورا یں کوئی حصّہ بنا مثمار بلکہ وہ خود گھر طواشا ك طرع ميراث مجمي حياتي. اي كالتي جيز

ماحت تابت بوسكين ادر ايك معلم توم و سلم معاشرہ کے افراد ہونے کی حیثیات أيل ال كرمقام كالبيتن قران وسنت کی تفوی طیب اور اسلام کی تعلیات مقدس ك ريخى أى ين كرنا جوكا - كيونكم الملام نے بی ان دونوں چیزوں کو ان کے مجھے اوراصل مقام يرركها بيدهي مين دافراط ہے در تفریطار درکسی کی حق ملفی ہے در دور کافت المادی وست المادی و جاوز کی اجائت ری دیہ ہے کہ ای دولوں میں سے جس چیز کو بھی اسلام کے نقر کردہ مقام سے درہ بھر بایا اور مرکایا گیا تروه تباه کی اور زلزله ثابت يونى - اى وقت پونك ان دولان يى سے مرت ایک ای اور کا مسکد دریش ہے اس لیے اس دقت اس سے مقل فقر گفتگو کی جاتی ہے۔

الرعور ومكرس كام لياجات ومعلوم برگا که ای عالم بهت داد ین دو چزی بخت بنیادی اجتبت ک طاف دی بین وال ک صحت وأبكار اور اصلاح ونساد كالثروي النافى معاشرت اوراسلامي دنياكو تناثر كرتا رباید. عالم کی بقاء ادر اس کی تعمیروترتی ادر صحت وسكون مين بنيادى حيشيت ادد عوم لا درهم و محف والى يه دويترى يى -عورت اور درات اگران درون کو ان کے معج مقام ہو رکھا جائے و سب کے لیے امن وسكول كا ذراج ادر أرام و راحت كا سان بن كس الرائين ال كي جاز اور میم عام سے بایا کی ڈسکے بے نال وبال کا موہب بن کیس داس کیے عزورت اس امر کی ہے کہ ان کی اسی اہمیت و فرور المجالت و نطورت كياتي ظ اس ان کے اس ادریج عام یہ رکھا جائے ٹاکہ بیر ذکلت کی بجائے رکمت و

تھا اور بین کا یہ کہنا بھی تھا کہ اگر ورد الا توادية اور اگر شوبر مرحانا توعورت كويجي اس ک لاٹن کے ساتھ جلاکستی کردیا جاتا عورت ال مظلوميّت بين جي ري علي. ک ولارت کے لید ادر آپ کی لبشت سے سے قبل سعور میں بڑے اخلافات کے لعداور بری مے دھے کرکے یہ ترارواو ترا ين إلى ك كي كر ورت بعة الناك سمر ده مرت مرد کی فرست کے لیے پیدا ک گئ ہے ادرای ومعارث القساران جلدا، موجع فی ای طرح فرانس ک طرف سے ورت پر یہ کرم کیا گیا کہ الصحوانات سے تكالى انان تيم ليا كيا-

المام كالحيال

الغراق أور اسلام كي طلوع ست قبل دد كذرن ير النه دال عام اقام ادر ال بن بائے جانے والے بلد نا بہان المد كراة الما بناذ كما جأاتنا كانت ك ين ك در يكي كوا برجاتے ہیں ، صنف نازک اس بحاری عنوق کے لیے زہمیں عقل و دائن سے كام بيا جانان زول وافعات سي ادرجب اسے الثان کارلٹیم زکیا جانا و تربيري مل والفات كا محال ہی کیا پیرا ہو سکتاہے۔ ظلم و نانفاق ک ال کھا دئی انھروں

ير كولى ملكيت ندستى ملك وه تحود خاوندك مليت تفور كى جاتى اور كفر كى جن معمولى چیزوں پر اس کی ملیت تسلیم بھی کی جاتی ال مي على ال بيجاري كا حال يه تما ك خاوند ک اجازت و مرحنی کے بغیر انس غ العامة واختيار نيس تفا اس کے برطس اس کے ضاوند کر کھلی تھٹی اور ورى آزادى عى كرجوعات اورجال یاہ وال کرے اور میں تعرف ماہ كرے اسے ال بارہ يں اس سے بوھينے محركا بني كون فق منه تقاكد كهان اوركونة

مظاوتت كانتها

ادرای سے بھے دخلدیت کی انہا رجى كراسة النان عمد الفد كريد نيار نه عقد الديه حال يوري ك ال عائد كا عارة الع إلى المستثل كماد انے جاتے ہیں۔ اور جو حورت کی آنادی مادات كا دُهندُورا . كا إدب ندرت ينت بن جانج روما ك لعبن مجلول من 人間以上上上上的 عورت النان في بكر ايك تاياك جالزر 018 451-00 20000 کے بے وی اور منہے یں کوئ حقہ ن 10 2 4 6 30 15 CILE مِلْ عَلَا رَجِنْت كَ اور يرسي حوق مرافات ورك لي فق تقورك وال تھے۔ عام طور پر باپ کے لیے روال کا و بل العاناه دراد كا جازي عال مل سكل إلى المديدة نفاني اور شرانت كا مقيار تقور كيا جاما

میں میں اور اسلام نے فاران کی چوٹیول ے طرع کی تر دنیا کی آئیں کیں ، دین تی نے النان کو النان کی قدر كنا محايا- برانان كداى كا جازتها بخثا ، عدل والفات كم بعريب لمرك اورظام وزيادتي كى جوي كاك كررك وي يهان كك كم الخفرت صلى النه عليه والروحم عورت كو نه صرف انسان لسيم كيا بلك اسے مرد کے حذق کے برابر حقوق دیئے اسے آنادی اور نؤد فخاری کے مثرت سے نوازا ده این حال ومال کی السی ہی مالک قراریان سے مرد ، اے کو کی ملہ قرار دیار شادی بیاه اور کرشته ازدواجیت یں اس کا موشی اور دائے کو نیادی ہیں دى كئ ول جي مرد عائل إلى عدت ا چرا تھاں نیں کرسک یافک کہ اس کے باپ دادا کو بھی بے حق بیس سنچا کہ دہ بلوغ کے بعد زیروئٹی اکس کا الکاع کراوں اور اس کی مرحنی کے بغیر वार है। है कि है कि है है। و ده ای کی وقی اور منظوری کے تابی ہے اگر منظور نہ کرے تو دہ باطل وار بالے کا دہ اپنے رافت دادوں کی دوائت یں بن مؤرمتہ ماس کرنے لاای प्रकेश एक एक कर किए हैं। کے والے یا طلاق ویے کے بعد دہ ای راہ متین کرنے یں آزادے ای بركول جريائحتى كرن كاكسي كومن الله وي المام ع الله والحاكم كو عيادت قرار ديا كيا - اى كا شوير

اكر حقوق واجم ادا يذكرا قدده إسلاى

عدات کے ذریعے اس سے حوق یا ہم

طاق عامل كرف كاحق ركھتى ہے ظام ا كا افعانى كى ان كفتا توپ اندھيرول يى اسلام في عورت كو ان مساويان حقوتى كا اس طرح اعلان قرايا ،

وَلَهُنَّ مِثْلُ الَّذِي عَلَيْهِنَّ بِالْمُعُنَّ

وَلِلْرِجَالِ عَلِيهُونَ دَرَحِيَةٌ مَ وَاللَّهُ عُرِيرُهُ حُكَيْعُ وَ دَالِيقِ الْبَيْهِ الْمِيهِ اللهُ عُرِيرُهُ اور عور قول كي ليد على معروف طريقة د وليد بي حقق بي جيد كر مردول ك ال بي البيت مردول كو الله بير فوقنيت عامل ہے - اور الله مب برغالي اور حكتول والا ہے -

ای تخفر مگرجامی ارشادیں جایا گیا کر تورون کے حقوق و فرائف بھی اسی طرح ہیں جس طرح سرووں کے۔

قان کے اعاظ یں بنیں کئے۔ شاہدے گا اور ہے انتخابی الیے افعالی ولٹسکن کا باحث بنیں یا ایسی مرکات جو مرجب آزاد ہوں ویٹرہ یہ الیسی چزیں ہیں جو قانی وفعات کے دائرے میں نمیں آئی مگر تعوون کے نفظ نے ان کا بھی اعالم میں تعوون کے نفظ نے ان کا بھی اعالم مان ، بول ، قوم وام تمام سے منت سانا ، والی توجہ وام تمام سے منت سانا ، اور الفائل و لیج یہ کے کو درجاتی مردوں اور عورتوں کے حقق و میں بھی مردوں اور عورتوں کے حقق و فرائن کے درجان مراوات اور برابری فرائن کی جائے۔

مردى ماكيت

. مر حقوق وفرالفن ادر مراعات من مادات دہایا ک الاقلیم کے ماتھ ساغه مرو ک حاکمیت و مالای تنی بهی مفردر ج ال لي أيث الرين ما هري یہ اعلاق بھی فرما ریا گیا کہ مردوں کو اور بالائ ماميل ب کینی کی مارت د بالای ادر مربای و مربی کے بقر تھا ہیں يل مكن اور ايك كو اور فاندان ماتر ک دہ میلی ادر بنیادی ایٹ ہے جی بربور معاشر على عارت التواريدني ہے ای بنیاد ک مفیوطی بدی عادت ک مفتوی کی فائن اورای کی گروری مادی عارت کے لیے ظرہ ، اس کے گر اور خامان مرمرد کی حاکمت فازی اور فرری ام ب- ای کوفران یاک ی ووسری नियं ते में ति में

اليَّحَالُ قُواْمُونُ عَلَى النِسَامِ بِمَا وَضَّلَ اللهُ يَعْضُ مَّ وَمَا لِمُعْضُ مَّ وَضَّلَ اللهُ يَعْضُ مَن امْوالِمُعْظ بِمَا الْفَقُوا مِنْ امْوالِمُعْظ سِونَ النَّامِ عَلَى الْعَالَمُ عَلَى الْعَالَمُ عَلَى الْعَالَمُ عَلَى الْعَالَمُ عَلَى الْعَالَمُ عَلَى الْعَالَمُ عَلَى الْعَلَى اللّهُ الْعَلَى الْعِلَى الْعِلَى الْعَلَى الْعِلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى الْعَلَى

مود حاکم بن عورتوں پر ای با پر ک الله تعالى في اليون سے ايك كو دومرے یہ بررگ مخبی ہے ادر اس بنایہ کہ وہ فرق كرت بي افي مادل يى س قُوام ، قَلَيّام اور قَيْتُ مُو اللَّفِي کو کہا جاتا ہے جو کسی فرد' ادارے یا تھام کے معاملات کو درست مالت میں چلانے کی ذمہ داری اُنٹائے اس کی عزدمیات کی تکیل کرمے اور ای کی حافت و جگیانی کے۔ ای ہے ای کا ترجہ عام طرب の人を受ける とと かん آیت کریدی بول ماکیت کودد چین ادر پائی بان دادگی ادل یک مرد کو النُّہ تعالیٰ نے عملقی اور نظری طور یہ کچر الین خوصیات اور قوڈن سے فازا ب يو منفي نازک (ديده) يان مود سين جي لاسطقي نتي الرطبي تقافيا بيد چه که دو حکم و فکیان زو اور موست ای ك ما تحت اور زر عم جائز ، اور دوسرى وجريد بيان ك فئ كر اح اجات ك فحصل اور عروریات کی تکسیل کی زمرداری بنیادی طوري مرويد ڈالي لئي ہے بندا علم و بالادي لاق اي کرينجام اي بال دور فاوند كے اتف بن ركى كئى۔ كر جام ده فكاع قام رك يا فتم كر

دے جانج ارشاد اللي ہا۔

کے اور اوں سے یا النان / ول

افل ہے اس کے سے۔ ڈاس

ی مقیقت نفش الامری کا بیان ہے

تدکسی عصف و محصد کی کوئی سختیر ملحظ ہے

نه تذلیل ای واج ود کا عورت پد

عاكم بونانه اس كالخيفر بيد زكس ط

باعث تذلیل ، عکه وه دو آن کلیس میں

جم كے فلف الحفاء و بوادع كى ط

یس مرد سرے اور فورت اس کا دھڑ

اور بدل، اور قران پاک نے سورہ نسام

ك اى كيت بنر ١٢ ين ال حقيت

ك طرف قصَّلَ الله لعِصْهِمْ عَلَىٰ

لِعَنِي كدر الثاره فرمايا ہے، لين

النَّهُ لَمَا لَى فَ فَطِى اور عِبِلَّ طور إرابي

دوك يد فين مردكه لارت يد قت ادار

فرتیت بخنی ہے۔ اس ادفادی مرد

اور ورت کو ایس ی ایک دو سرے کا

ليض اور ايك دوك كا حصة قرار ديا

لا چای ہے ورت کی کھنے کا

ك في موال إى تين ماورلعين مفسري

نے اس کر اس طرف بھی افتارہ قرار دیا

ہے کہ مردوں کی مورائی پر نفشیات

أو يعفوا الذي يسيرة عقدة التكاح واليقره ا أي عهم ما معاث کردے وہ شخص جس کے (1665) of SEKi q or is كيونك اگر مروك حاكميت و بالا دى كايه نظام زامائه كيا جلسة كوفقندونباد كا أك طومار كارًا :وهائ -

مردى ماكيت وبالارستى كاحشت

ان آیات کریہ سے یہ تو دائج ادر تابت زوکیا که مرد عربت پر صام و بالات ے سکرای کا یہ مطلب نیں اور برک تبین که اسے کوئی مطلق العنان موکٹیرنیا دیا گیا۔ اور عدت اکران اس کی غلام من لحتی ملک ای کا میسی مغیوم اور ایل معا یہ ہے کہ معاشرتی زندگ اور فاندان تھا یں یال بوی متین کے دو پردسے اور الك عيم ك دو تف إن يسى وي خارند كا كام نياده أي اور بنيادي فرعيت كا -101/ SZ= = = = = الذي ك كفيني عقد ادر اجراد بي يكال اور يكيا طور بدكام كرت بي أو كادى وكف كرق ادر ولان كم لفي ادر فامرے کا ورابعہ بنتی ہے لیکن اس لوری کارکرد کی بین ایجن کا کردار مرکزی فرمیت كا ادريك ايم به ياخود الناني جم كرى لمفيخة كراى بين بانة باذل Sim A Elso o do Sa a اعنا وجارع لام كتي و وزول ك کاری جلتی ہے اور نظام حیات جات 0. July 51 1 4 18 8. 4

دل و دماغ عيد اعتبار ريك كاكم الا بين ك اور بين ك اور بري بالقائل سے دولے کی اعفارے اور مجری طور پر جیش مرد کو صنف الاک إ نفيات رونيت مال به روك كين بره كرب له الر الل الل الله افراد اور الاوكا والعات أو الناسي بعث كالمين ادر لادى بي الجن سب اي مكن ب ك كوئى عورت على اورعلى كالات اور تمین جزے ترب بات زقر وا تعد کے میں کسی مروسے بڑھ جائے اور حاکمیت خلاف ہے اور ندائ یں دوسے حصول کی صف بیں بھی مردوں سے فائن ہو کی توہین ہوتی ہے اور مرتفقیص کا کوئی جلت - (معارث الغرّان علدا صفح) سوال بيا ہوتا ہے يا يوں مكما جائے ک انسانی جیم وں سر انفنل ہے ای

رونول مي تقسيم كار

مرد ومحدث کے ای نظری اوریکی زق کی بنایہ دوزن کے لیے کام کی درواریا تقتیم کردی گئی جی اور دونوں کے کام كو انگ الك دوار مين تقسيم كر ديا كيا ب اور دولوں کی ڈلوٹیاں اور ور داریاں یعی تقیم کردی گئیں اور ہر ایک کاستی خوسیات دوسے سے فیلف ادر ای تقييم كارك تقائى بير مثلاً كارت كو حیف (مابواری) عمل و دلادت، رضاعت اور نفاس واتحاضہ دیشرہ ویشرہ کے ہو الای لای بونے بی اور الیے سنتی الال عيرواطي عركانان سے تعلق زام کی وادراک اور بچوں ک برورش و محمدات اور امور خازداری كاجهم فالآن فاذ الجام دعاسى ہے اور عن عدل اور بیٹری سے ایک دے گئی ہے وہ مود کے لیں کا دوک نیس اور فامذان که زبت و نظمالات ادر امور خانه داری کی بهتری ادر عرف ک برواخنت کی میعظیم ایم اور مقدی درواریا سنجال کے مائ نات ایک فاؤن کے

ك فاز لين بوك كيونكو نيز ورت

برمالي وق به ادر چاب

مُراد ہے کو فِر عِرم مردوں کے مانے

بايده نياك يويده كاره

على على كام ك مدكره يك الك باث رباكي ادر ايك درك ك حدود ي الألف المالف العلب فعرى تعاملًا 5. F. 4 2 3 6 2 1 2008 سے جاک اورفت دفیاد کی حظامال يرد ع ك چر ب اى لا كول صرى بھرلائے کے مترادف ہے میں کی فقل دلقل دوسرول کے سامنے انگا رکھنا درست سیس کی جانے سے اجازت میں ہو گئی اس جب که دومرول کے زریک جمرہ اور کے علاوہ سکے کا ایک اور ایم پہلویے بتعلیوں کے کولئے یں کولی ع جیس بشرطيكه كسى فتشنذ ونشادكا كوئى الدليثم ہے کہ مرد اور عدت کے درمیان قدرت نے طبعی اور جبتی طور پیر بانمیگر ایک مذبرد اور اگر فتنهٔ و نساد کا خوت بو كشش ركعي ہے جيس كا زوزا عالم كي بقا کوان کے نزدیک بھی چرہ اور متخصیلیوں ادرنسل انساتی کی افزامش کے لیے کو کھولنا جائز نیس بیردہ کے اس شرعی عم کے بارہ یں قران باک ک سات خروری بھی ہے اس لیے اس فطری أيش اور ربول الله على الله علي كم تقاضا ادرطبعی غرزه کی حفاظت دصیات بھی ایک نمایت اہم اور فنروری امر ك متر صيف موهدين والاحظر مود ہے کیوں جمال اس جبلی تقامنا کا این تفيرمعارث الفران جدے مطالع حدود کے اندر رمنا عالم کی لیگار اور اورسوره ام آب می برده و جاب کا دنیا کے لیے دعت کا باعث ہے وہاں يرحكم وينضرك لبدارثناه فرمايا كديرعكم المارك لي يكن ادر منفاق كا اس کا اپنی صدود سے یام ہوجانا اور اس کے نظام کا فناد مصیت وغراب ذرايب ادر وراول كے ليے بلى" أو الاور ہے ال کے اے ای مدر پیرامسام کی مقدی تعیبات کی روشی ين ركما الدُوري به -الى لي یں بے جان کے ان مظاہر کی کوئی کنجات Let quipa it for up of اللم في الي تام مقام كا دردازه دوك كے ليے سر وجاب كا حكم ديا سانے یں یاں وال پر کے اس ج سر مراوع مال الموالية -U, 25, Sily Grobbye اور جیانا اور بر بر حال میں عزوری ج من ك الركن وديا ورت بالكر تنانى يى جمال دومرا كونى ادر مرف کی شین بک الای تعلیا نه و نز کون اد چا ته ای

ت ترب دول کی برسی کو منوی قرار دیا اور برای مینی اور سوراغ کو ي بندكر دين كا عام ديا- جمال ہے زول اور ہے حال کس لی طرح مجدوط مکتی ہو۔ مثلاً یہ کر عوران کو

500 j = 300 Sept = 016 三日の見りいいうことは اور مردول کے شانہ بنانہ کام کرکے اپنی فرريات كالمتكيل وتحفيل كا أشظام كفي فود كادريب كان فراف در این خلفت و نظرت میں اس کی متحل ہے كروه اينے معارف فود كاكر لائے اور شاں کے مالات ہی اس کے لیے ماڑار یس که ده محنت مزددی اور دو ک زرانی كسي ين مردول كى طرح وفرون بازارو ادر منڈوں یا ماکسٹوں میں چکر دائے۔ ادر مردوں کی طرح روزگار اور تا توجا ك كروال يوس اس يدى قال र अर्गात है गार्गिक کامتر و ندواری فردوں پر ڈال دی - پہلے اس کے والد کے ذمتہ اور بھیر شادی کے بدائ کے فاوند کے ذیعے۔ اس کے مقابدين مورث إِنَّى كُومِي اورنسوالى دُرْرُارِ 1504 82 = U = U = U = 15° بالناك نقاعين وردكا - 448620012803 کرنے یہ مرف تعنی کار کے احول پرستی فائي ولوغول كا تقيم بدادالي- البته فخلف ڈاوٹول اور ذمہ داریوں کے درمان क द्रिंगिर पेंडिंगा उं दर्भ र يمال بي چه ادر يركوني عيب سال -

الشروكات

بمرحال ان قطری تقافنوں اور حیلی فردق وليزات كي با به وان ادر مود کے دوائر کارکر الگ الگ صرف یں الاسع من كتاب والفلط ك باكت ين-00 00 - 00 000 1 8 mm of 600 اس انتها پرسونا ہے کھی اس ہر، کھی اوج ك بات كرے كا اوركى قفرارى بر سردار رہا ہوگا رصنفِ نازک سےمتعلق بھی ہی مي بوا ادر بوريا جي - ايك ده دور ادر وه حال مقا کرجب مغرب کی تنذیب و تُدِّن کی دورار ان ورن سمیت دنیا بر ك قرين الل يه علم يمتم ك بدار تدو دی تخین محبت کرانان کرنے کرنے کے لیے تیاد تیں تیں جیا کہ ہم اکس ے ہے ای بارے یں کسی قدر تفقیل ے رہی ڈال اکے ہیں۔ پہائے ک اسلام نے اگر اس عام مخلوق کومظادیث ع جول او لتير مذلت سے نكال اور زمرت یک اسے انان سیم کرایا بک اسے مردوں کے برابر حقوق و مراعات کی سندعطا کی - يا بيم أج يه دور ادريه حال ہے کہ کی کے وی ظالم تورے کو آج ہر تید اور برپایندی سے آزاد کرکے اپنی بوس لا نشانه بنان جابته بيدادراك ين أع مزي ك دي أقام 12 12 بي جو كل اى ير أى طرح فلم ومتم ك مثق کر دہی تھیں۔ اصل میں حورت اس ط على تفلوم على اور إى ط ع عى يوى हा दा १ के दी निर्म ہوس پری لا سامان کردہے تھے اور آع ال شكل ين اللي يه وولان شکیس خلم و ناانضافی جی کی دو شکلیس بي صحيح راه اور اعتدال كا طراقيه وه رکھی نہیں جل سکتا کمک وہ یاتر ازاط کے نے ج اکسام نے تعین کیا اور اسل

سكتى ہے ۔كداكي غويد أدخر فالون غروم مودول کے ساتھ مل کر کام کرے۔ اور مردوں کے شانہ بشانہ کام کر کے نوشعا الفاظ اور دلفرے نوول سے دھوکہ دیا جائے عَبِيم الى فلط ملط كے نتائج و ثرات ان ع بری فنی می سانے آیان کا اور آرہے ہیں۔ پیانگ کہ انادی کی ای روش بر علیندی بیل ادرمیش رفت كرف داليمغول معاشرة أع فوداى ے تا ہی ۔ اور واسکاری اور اس کے تاہ کن اثات سے ان بغرد علط معاشرو كا شايري كوئي حقد آج محفوظ وسالم ره سكا بو تو يع اسلام حيل ياكنره اور لتقري ماحل اور مقدى معاشوس ك تنظیل چارتا ہے۔ اس میں کیوں کر کوئ كبخائش واجازت ديكالتي بعد يس اللاي معاشره ادر المای عکومت میں خواش ک مازست سے مثلی ہاری مائے یہ ہے کہ ای کی اجانت مرت اہی مکر ادر الى دوازى بوكتى جائن يى ان کے بغیر موم مردوں کے ساتھ اختلاط اور بيد برخ ل فيت د اك ادري ادرجال ان کو مردول کے ساتھ ٹی کر کام كرنا پر اس جال ان كا شرعى بده تاكم د ره یک وال ان کی مردی جاز نیس. آزادی پایداه ردی و عرب كالمبور مقيلت الحاهل

إِمَّا مُفْرِظُ وَإِمَّا مُفَرِّظُ كُمَ إِلَّى اللَّهِ اللَّهِ الرَّضَ

ترمط و اعتدال کی اصل اور مطلوب روش

الله دياري حاكه يه ان ك شراوت و عنت ک طامت ۱۰ - کول ان سے چیزنے ک یا فلط خیال لانے ک جڑے ہی نذکر محد این ایران مارتی ایست ر ماک المس بن كرزيلس جيم كاكون حدكما ادر تا بوانظر ندائد . في على ك نہ ہلیں رکسی مرد سے اگر پردے کے چھے 5 112/0/ W/ Sr 2 سال کا بھاب دینے کی عزدرت بڑے ألو كوالع اندازي دو لوك جاب دي انی فطری نماکت اورطبی کشش کا کسی ور كا كون افعاد عي اين الفاظري أين دي رفي سے كسى بيار دل يى كوئى فلا خال اعي- أنشليب أسلاميه ك اليي مقدى فعلمات ادراى مشم ك بابتران الأ احتياطي تداير كريش نظر ركف يوعه فأبن كرول كرماق بعليا إختلاط الا ميل بول كا موال بي كيا پيدا موسكتا ہے۔ اورای کی کیے کوئی اجازت و کھیاکش ہو

علم دیا- که نگر ش بی می ریا کرو . اور

الا فرست شيرة الح في الداري على الداري

بایر بھی نہ مکلو کہ اصل اور بنیادی بروہ

یک ہے اور حر محمی یا بر اللنے کی ضرورت

ير بي الله الله الله الله الكوك ووالمرال

کے خیالات میں ارتعاش پیدا مذہور طبکہ

موی مردوں کو حکم رہا کہ این فاکا ہی بجا

كر اور أنهين جها كرعيس كدى ماجاز

بكري تظريف ويا في الكراى وي

وي خارش كر يمي علم بيا كر ده ايتي

نگای کار اور ظری جی کرے میں

ای میانوں یائی ماروں کے سرے

حوّق وہ ہیں جم اسلام نے موریت کو عطا زمائے اور مجر مغرب و مشرق کے یہ ہوی پرست مورث کو اپنی ہوی کا کھونا باتے کے لیے آزادی نوال جیے وُكُ الفاظ ادرير ذي لفرول عام) لیتے ہیں۔ لین دافع رہے کہ یہ کارای تنیں بکہ انارک اور بے ماہ دوی ہے جن كا عقد ابى بوكس كا تسكين كيد معاشرتى نظام كالميح بنيادول كوسيوتاف کرنا ادر ای کی این سے اینٹ بجانا ب يونك آزادى ك ديرد ادراى كفظ کے لیے بھی کھیے صدور وقیود کا بھا اللہ مزدری ہے کیونک اگر ایسات ہو آل وہی آزادی جو ایک طرف آزادی دکھان سے كا دوموں كے خوق كے ليے جارى و بربادی بھی کونک ایس آثادی کا انجام فنيحه دوسرول كيحقوق بين مرافلت اور لتن بركا بولحى جى فاق درست ميس بوكسك اور مير بجيشت مسلال بارى أرادى تربر مال ين قرال ومنت كي يانيه:

بغنيه: العادميث الرسول

قرآن نے الشاد فرایا۔ وہ اپنی ذات کے معالم بیں عربیت و مشقت کا ہر پہلو برداشت کر لیے بین ہیں است کے بیے نمور بین است کے بیے نمور بین ایس نے بی ایس و اس ایس نے میں فرایا ہیں موروں کر بی بین دیا ارشاد نرق ہے کہ دیا بیسر د ارشاد نرق ہے کہ دیا بیسر د بہولت کا نام ہے اور فرایا کہ

دین یں ندی در آسانی برتو اور اور اور افغال کے ساتھ سخی کا رویہ افغال کرے نفرت کی نفغا پہیدا نہ کر دیے افغال کر دیے اسلام کا ماج کر دیے اسلام کا ماج سامی رات کا جاگ اسلسل روز کھفنا ، فاقوں پر فاقت کرا ہے ہے اسلام کی راہ میں ہرسمی و تنکلیت برواشت کرا ہے ہے کہ است کرا ہے ہے اسلام کی راہ میں ہرسمی کا عزیجانہ معمل تھا لیکن است کے بیے سپولت افغال اور کے کے بیے سپولت افغال دولا اور کا کی طمع دیا۔

دوبری بات و مدین 阿兰田田安日日 بینا - سیده فران پی که این نفس کے بیا کسی سے اتقام نہیں یا۔ طائف کی مصیبت اک امد ک پیشان سے بھ کر کون مصیعت اور پریشانی نہیں ہو سکن میں آئے نے تھی بدوعا نہیں ڈوالی اور فرایا کہ میں مذرعا کے بے دنیا یں نہیں ا ين أو برايا عن بوك اوریوں دعا فرائی کہ لے اللہٰ انين بايت دے شا رين ہو ذاتی کا بیت کے معامر میں ای تدر وصله د مخل کا مظاہرہ فرانے بیں - بوب مدود ابنی کی بان کی ات مرقب قرایا فيظ و نعنب بن جاتے بيرے مثلاً بنو مخزوم کی ایک بحرا عوز

کے مقدمہ یں مفاری کرنے والے

صرات کو فرمایا که تمہاری برجات!

واطند العظیم میری بینی فدا نخاست
ایبا کرتی قر اسے بھی سزا متی ۔

یا فتح کم کے سرقع پر عام معانی
ا علان بخا لیکن بعض وہ مرد
اور عررتی ہو شدیر تربی دین و
قری جائم کا شرکب ہوئی مختب
ان کے لیے فرمایا کہ اگر یہ کھیہ
ان کے لیے فرمایا کہ اگر یہ کھیہ
میں نو قبل کر دو پیعن ہودی
کو آئے نے قبل کر دو پیعن ہودی
کو آئے نے قبل کر دو پیعن ہودی

ولانا جدافشکور دبی إی کے عمر مرلانا بیٹر احدصا حب کے سائنہ ارتخال پر ادارہ فدام الدینے دیا گریا ادرادا خین کے فع یں شرکیا

المستعلقة المستع

__ . المن كالمنظمة المنظمة الم ستارے کا تذکرہ جس مے وطرے عزیز کو اتادی کی دوشنی بفشو صاب

موصوف ومرتوم بيوملبس بنجاب فل فت كے

صدريجي لتف اديولانا عبرالشرسندع

حیسے یا دے اوک ، کیے دن ،کبی کی ردنفتی ،گزرا بوازها نه این مجی احیا لگذاہے گرجی گذرے ہوئے زائے کا ذکر می کرنے لكابون وه في الواقع ببت البيانظاء ١٩١٩ و كا برطالوي مارش لا مكذره يكامنها اور ہو کپ خلافت زوروں پرتھی، لا بورے كلى كوي وونعرة عكيسرا الشراكسرا المحافي رب سے ازادی کا مطالب کرنے والے م ادغرسم جنا کار ریت کے تراتے باب شرع بربر محدين نعف شب كركمي كوم كود فركى ما ي ك خلات جذاب كوشق いというできる過去る لا جود کی بہت می مسمدول میں دوی قرآن بونا ادر دین دارلوک جوق درجوق اس بیخ نتيري سي ميراب ادرشادكام بولےك نے میل کوئے ہوتے

در توجى الصف كوالكورى بيت

نمايان اورمبت مقبول ومنفر دخفا وه خا

مولا فالعمط فحا وين، لا تُن مسجان فان

وال سترانوالدوردازه ك اندر اكي جولى

سى مجدد واب دين محانب بزرك

س نبان ای مرکین جوئے راے مرد سے متعارف ہوگیا، ان میں الکے تواج عبدالوميدببى تتنص أثمن والمنضعين سأتقى لذكح اددمعي طيح ولورس حاعت اجاب بن كرامك فغال گروه كي صورت وفتتيار كر گئے، گران بي سب سے زيادہ نماياں شحصیت خواج عبدالوجد کی متی دجن کی فالبتين اعلى المدكروار منناز ادرجاذب

تؤجرتها اجس بماوث ده خود الني احباكج مجوب تزين نتحض أدران كالحعران كي ادران كى جاءت كى سركيون كامرترين يا. اس ابتدائی زملته میں دہ شمر لاہو یک اند محد موز مندى بن اين والدين كا مناظر باكرتے ہے ياك عرع ان كافاندالي كمر مخاكب بني اس فاندان كا كعرجراس وقت كالإي كا الخافذان تحاء ان كه يحارثايا سارے ی قابل لوگ تھے ، ادرای کا نتیج رافقا كرخواج كريم كبنش كي اولاد - يعنى خوام وجيد ادران كيمال _ اين اين دائدي خاص فالبيتول ادرغ معمول صلاحيتول

مقتريك مو ترمندی کے مکان سے منتقل موج مے بعد فواجر ما حب کی ماکش برلتی رہی تا کھ ا قبال رودُ د تب مؤرد دُی مر محد محذ مکرمی ائيادَاتي مكان خريدليا، فواج صاحب جها جهال رہے اجاب کی جاعث کا مرزجی وی Lilex/E یے بع بی یہ میس اماب متر کے

معروف اورغر معرون بهو مكون مين مينكامه

كم فيفن ياب ، صبح كى نمازك فورًا لعِد انگيز وفام كود كرحقائن ومعارث مي لبسط کراس طرع بش کرتے کہ بربول مين انقلاب بيارن كاشعام كا · ii 1 一日からのそのデーはよりい عرمرے جا اس زوانے کے طراق تربت ك مطابق ع بي مكما اين مراه يما 記していいいいい ای ما حول میں چندونوں کے اخداند

الما يوفي ، تبسك لا يلكفان ، ويبيل الميزيكي وعزراء أخرى مقام الملك كميك یں پنجا ب پونوری لائبر رہی کے سامنے ہے اس بری کواس زالے بی بری ترشال محولی و اس میں کم دبیش بندہ برس خواج صاحب کی ملیں اجباب کے علاوہ کہ باری علي، مولانا صلاح الدين احد، عاشق بالوي مولانًا علم الدين سالك، كوبال مثل، ديوان خدشر ما اومتعدد دوسرے ادیب، اور سياست لپندصانی مرثنام جي بوت ادررات مخفي مكس برادني دسياسي موحثوع بهادارا ب بجرواتنا تدوادت كانياق محفل منتشر بوگئي ، خواج صاحب كراجي منتقل

يوك الدعلين درم يدم ه أن قدع يكست وأن ساقى ماند البورك كراجي منتقل بوطائ كالبدك دافغات بمراكب كصناب مى بوكاد كه الميعمة المرتشق فوين قريدا بن وية بها مريطان ساتات والتابع كرين بروم ك مركيون المنان كانتة واعصات كالمجوز زكره كرول كيونكمي نزدكي ان كى مركزميون ادميكا دادايُول فيتمر لا يوركي تفافتي ادعلى دادلي زندكي ير فاصا افردالا ادر اس وقت كفريزالو كي ذبني ألكيل من قابل عننا حقد لياء ننايداس امرك وهناحت كى عزدرت منيس كتواج صامب ادران كے اجا ب محلس خلافت ادر مجبس الوارك بزركون بادرنا زنے ادر کی کومورے

كر مذكوره جماعتين بعنها مي ميان التي كر

علر بردار مختین ، فرنگی کی مخالعنت توان کے الم المائية على المائية المائية المائية کے لوگ جود، مصلحت کوئی ادر زندگی کے علی یں ست دوی (اور محف فیکوہ وفتكايت بوطازمتي وبهن كاخاصه بوتلبي چىيەمىلائات ئے سخنت بخالف تقے ، وه مسلوعل، احتجاج اومصول بندايد خاصت دمقادست تأكل تغ • كے الله الله الله مالكه خاج ماحدادران كراجا برمجي بى ميلان ركف تق، وه جب ير ديكيف من أول كانتيم إفته طبق يرامين محروروں کے بارے می فنکو، وشکایت تعام ہے لیں ان محد بیول کے اوالے ك الكرى منظر ودجد مني برقى مركامل = يركون معدوثها ب امنيي باربارصوص بوثامتفا كرمسياسى زمهی اعلی معاشرتی او رُتقافتی شعبول ين سلانون كوجي ندرور بيده فارم فالم المن يا بنين العامق معلمت لپنداز فکوہ دشکا یٹ ہے سود ہے からいかんしょうかん زانے میں وائی ایم سی محالادہ تغیری منبد دؤل کی جبی کنی جاعتیں کھافتی و محلنى كامول مي معروف كارمقيل كرسلانون كالوزجاعت مركم تذكي اس کی کو لوں کرے فواجعامیہ انج اجاب كالريد الكي سركم ادر

فعال بیٹ فارم مہیا کیا جس تفام

沙沙沙山之山北北

يُوٹ ك أم ب ايك على قائم ك

نيراجم وراجكا وراجكا ادبوم فاتب بي منك كئة عام تكيرون كي نبرست اس وقت مجے یا دمنیں ، عرف ڈاکٹر موہن سکھ كانقال حرت وبان به محيادب، التحاديالم إسلام (يان إسلامز) براكب مقالی نے بی پڑھا تھا خواجه صاحب كالمحلس امياب كاعفيد لكل كدورك مركز في الك تومول المرك لابهورى ادرود سحر علاسه اقبال ان دونول بزيكون ساكر القات بوقى ادر منورى ا وغوام ماحی نے مول الا بوری كالجنن ضرام الدين بس فرى ضعات الخام دين اس الجن عد المد الكرزى سفتوار فكواياجي كى اوارت ابنى كے بانھوى مَقَ" غرف فواج معاصب کی کوششوں سے لاہو

اس مجلس كرول بن على اولي، تكير

ちょうといいいとびばん

مشابيركا أستقبال بمى الأك لائح على كا

مصر تفاء جنا يُ فالده ادير ، فانم ، دف

یاشا ، اور پروفلیسر جرانوس کے اللے تھوصی

أنتفا مات كف كفي أل انديا اورينش كانفر

كے اجلاس لا ہورك موقع يرسلم معذوبين

على ادبي بوكل مي الني يُوث الم منازتين

كارنامرسب يهديوم اقبالكا انعقاد

تها، بعض ادر جاعتين مجي ادليت كي منعي بي

كين ان كادعوى درست بني ، يلايوم

اجال فوام عبدالوميدى كوسششول

موار ايام ادبي كا سلسله ادريجي فرجاياكيا،

جابخ اسلامک دلبیرع النی ٹیوٹ کے

م نوبوالول کے لئے ایک اولی تفافق لمیٹ قادم مبتیا ہواجی نے بیک وقت الک ایم طرورت پوری کی،

يه نوطى علمي ادبي سرگذشت ، خوا جرصاعب لى جاعت اجاب بنم ساسى معامشرتي محاذ بربى سركم عل مبى أحب شدعى إدراعتن جيى جارمان مندو تخركيين نعد كم فشق مكيس ادر توبن رسول کی نشر انگیز میم شروع کردی كى الوخاج صاحب نے اكب سرفردس خفيجاعث قاعم كى اسكانام سلسلة الاخوا خا، رى اسىكة مقروباكم سے ملی سیوی سنرہ افراد کا امکیا جاع دات كاره بجهامي بي الكطاد الدمرت بداحين برجاعزين بى بر فن ا بي نول سے دستول ا طلف فامر كامضمون يريحاكر تؤين رسول كو بركز برداشت ندكيلها ليكاء بهال تك انافون بيش كريد مى كريز بنس كونكا لين العلق نافى كى الكيفاض بات يعتى كركسى اقدام سے پہلے ا فہام كوملودى قرار دیا گیا مفاء

خواج صاحب الكي لازنامي المحاكظ عن اس كانام يادايام مقالان كاجاب من الله كافر دورس مبى ابني الني لافرنامي مرتب كرشت مراجى الكيدوزامي مقا بجن كانام سفر الديس د بنارتفا الكر يوسط بورس المه يوجه ومنافح كرويا تقا فواج ماحب دد د فويس ادر ببيار لوائي تخمي في الجمي كيمي شاعرى جى كريسة تق ادر علائم دوتين المضافون كا جي يحظ ادر مطالع كيم عماملين بن في النه

نیا دہ پُرصے دالا کوئی شخص بہتیں دیکھا

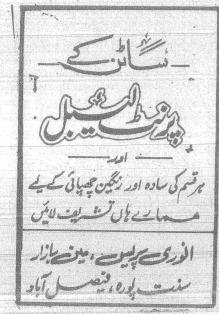
تازہ ترین کا بوں کے شائق تھے ادر
اس معالمے بی کسی موضوع کے پا بند
منتوع قاموسی ذہبن کے ہیں ، کسی
منتوع قاموسی ذہبن کے ہیں ، کسی
منتوع قاموسی ذہبن کے ہیں ، کسی
ادران پوسرخ اور سنر نیسلوں سے
ادران پوسرخ اور سنر نیسلوں سے
کی پرلگاتے جن ہیں اسلامی اقدار دہا شت
کی یا مغرب کی اسامتدار کی مخالفت
کے بہلو کلاتے تھے ادر سرخ نشانات
کی اعزب کی اسامتدار کی مخالفت
کی مفر نیز ادرقابل نفرت باتیں ہوتی
کی مفر نیز ادرقابل نفرت باتیں ہوتی
طفیں ،

خواجها حب کے شخصی اوصات میں چار باقدان کو خاص المهیت حاصل بنی را مستعدی و جانفشانی ، ۲ ، غرستان کا اور افعالی اور با قداد و منان کا اور افعالی اور با کا اور افعالی اور با کا اور افعالی اور با کا اور افعالی بارسی با کا اور افعالی بارسی و افعال بارخ بار بارسی کا ما کا دو افعالی بارسی کا ما کا دو افعالی می دو می کا دو افعالی می دو می کا دو افعالی کا دو کا د

العن الكابات الماليَّرت كاحق النودورية علالة كالمانفاق كيا ، الكرزى كه مفاين بي سام كلاك كارك كارناس كويش كرت رب اكر ان مفامن كوم تب كراياج المنة تواكي يم از معلومات كماب بن سكت به --- ان مفالین میں سے جوانہوں نے اپنے بى مفتة دارير حول مي كله اسلام موضوعاً " origin in it was خواج عبدالوحيدكواكر نتعلهُ منتحرك، بإ أندى، ياطوفان كهدداجا في تونامونول زہدگا وہ اپنے زانے کے نواد میں مق سرايا بنگام، مراياسي ملسل دوال دوال ، پيكرعلم وعل، الجن ليند ادرانی ذات می خود ایک انجن آخری عربیں گھٹوں کی تقلیف نے الجار کروا مقا ، گرمجلیوں میں مجرمی دیکھے جاتے 当リアをはらしいいい

ك مشفق خابر اخابه جدال تيرساحب

٥ حق مغفرت كري عيب از ادم د كارد.



10/20121 أخران ووون أكيا. جي كالدي انظارها والدين كے إى سے والى كالناك مد أكميزا ضبط وتخل بحداز مائن ميں ڈالنے والاكوئى وافترىنى بوسكتا . كده اين كليح كم فكرف كويالي ادرموان كرك دوكر 142/2198

لکین اسے ونیاجان کی نازوں کی یالی الوكيوا كيامان باب رس باره مي أزاد ادر مخاريس ؟

کیا ان کے نسب اور قابویں ہے کر السائہ کری افتوی ہے کرایا بنی دہ مجبود ہیں ، کی جب کوئی لڑکی سسن شعور كوينغ بائ المكلم يرميم كاس رك كراس كا وانج مفارقت برداشت كرب جن لوگوں کو انتذباک تے بیٹے اور بشیال زیاده تعدادین دی بس ان

کی نسبت تو گمان کیا جاسکتاب کر مبلول ك موجود كى يى بالله كى برواه كم بدكى بينون ك دابنين لاروه المنظر كوام وكريك بي ، كرجى لوكون كے كوسي عرف ايك بى الله ق الله ق اس كفرى رواق دی ماں باب کے منتر کرمذبات کی رکز دی ان کی وهن ، دولت ، جانداد الماک

کی واحد مالک و وارت ! البی بیش کے والدين مجى توآخر مبي كومنهين ركاء سكنة كم معامن والے ماں با پرستے علق يفيال كياجا سكتاب كربشي كمدمها رف بردانت بن كرسكة ، اس كان كوائية كوس دفعت كرك ائية سركا وجه كالتي ، كمين كوفدان فردت دولت سے الا مال كياہ وُه كيول الساكرة بي اكوني بادفتا كونى وولتمند تاج وكيا السابتايا جاسكا ب جي في اي بني كا باه نها بع مِي فَيْ اللَّهِ وَلَ كُلُّ اللَّهِ اللَّهِ وَلَكُمُّوا ك نوركو دوس ك كنزى يى ب 14/60

ال سايانات ك مجبورسيبس لحنت فكرك وداع ب سلفان وقت ان بي يا بوكوني كدا پھر اس میں کسی طلک اکسی تتبذیب اکسی ملت كي تيد منين اكو احن يرجها ل جِهَالَ نُوعِ النَّالَ إِلَيْهَا تَى جِي خُواه ان كامذيب ومشرب كيدمو اسب ال قاعدے کے با بن اس رہم پر عل کے بالحباقين كادوان كالأكال جوان بوش ادھرامنوں نے ان کے

لغ سرال كاناط جودا، اسلام نے اصلاح معاشرت انسان كفام رحب توجرى توكائنا سارمى بين الشرف اخلاليات مين يرتفعف أنادى السي الرسانی اورسمیسی کی حالت میں بالى كر آج بى اس كانتسوكرني جرك دونك كواس بوجاتيب غضب ندا كاكرمابدومنادي اس كوناك دين في كو يا ورت واي بيداكرف والح كاعبادت كامجي اجازت

قیامت عنی که مان ایک متروکه جا نداد مين بيني كاكولي حصر زخفا ، نفرت واشكرا ی انتهای کشیلان کی آد کار و سانپ كالمجتكاركام من وه يكارى جاني متى بعض مرامب وممالك بس توعورت بي روح کے دجروی سے انکار کیامانا تھا عرب دمندس توبر ہے گناہ میننا ان نند درگور کردی جاتی تھیں عورت قوردات بس تفي اسلام ت

اسكوا وج رفوت رمهونجا درا ، كس طرح

ادركيونكر؛ لقضيل كاتو موقع بنس كل

مخقریہ ہے کہ اس مے سے پیلے لاکوں کے قتل کو

روكا ادراى فعل كواكيب سنت كناه مخرايا ولاتفتكوا ولادكعه ائ اولادكونتل مرك ان تتلهم ان خطأ كبيرا دان كا قل منت ک د جه معروبت کی د یی حیثیت داضی کی ، مردجو نجات اد مفقر ا نے کو کھیسار سمے بیٹے تنے ان ک أبكيس كحوك كية ارثنا دفرايا الله الحروه الساني مم في متهاري تحليق ہی مردد محدث کے استقالے ب اوریعونگرانے اور تبیلول کانقشم ہے یا تو کھی ڈریو شنا دنت ہے اشك زدكية بى = (مرديد يابوت) وه قابل زئے جوزیادہ پر منزگارہو ادر تختین اسپاک ی عمر وجر رکفتا ب الكون داده بازاد به بى دوجىت ئىكى على كى توادم دويو ياعوت يشطكه ماحب ايمان بو اسى زندكى بجى باك زندكى بوكى ا ادراس کے اعال کاعوت مجی اس

کو اعجادیا جا سگا" یوں دنی جوش کے اصلاع معاشرت اور دوئن بدوئ کرکے اصلاع معاشرت اور عرانی ارتقاء کے لحاظے عورت لائین حیثیتین عالم کیں " رفتی ۔ بی ب ماں ،

رسی ۔ بی ب ماں ، حب تک عورت ان باپ کے زیریا یہ رمبتی ادر پیکے ۔ اس کا تعلق رہتا ہے ، اولی ہے ،

اولی به است می می استاری استاری ارتباک دستاری ارتباک دستان اس کا با مقد کنی دیگا اور ده میسکه سے رخصت

بوكرسسرال ببوني بي يائي، ادر حب شرائے اس كوادلا دسيى نعت نوازا مال كها كى ،

جان دول سے کرتے ہیں اول کی پردات جنے ہیں کم نہائے ہی دوا نہالاکا (طکوں کے مقابلی طکوں کی ہاسلا کم کی جاتی تھی، ارشاد ہوا، کرجب لوئے احداث کی ہی شاخت تقشیم کیا کرو تو اس کی ابتدار اول کی سے کرو، والدین کی سروکہ جائداد میں لوگی کا صد مقرر کردیا، بعض ناوا ن بہاسیت ہیں کر لوئے کے مقابلیں لوگی کا اضف تصر مقر کوئے مقابلیں لوگی کا اضف تصر مقر کوئے

سي الام في لا كائ تعقى كا

لطف يب كراليا اعترامن ال لوكون

کی جائے۔ یہ جائے جولوں کو کھ کی بہتی دیتے۔ اس گانتھیت ادرام کک عقب کرتے ہیں، یوسی سے کہان کے تعالمیں بین کاحصہ

نف ف رکھا گیا ہے گروہ ہجائی ہے جدا ہو ۔

ای ایک محتد برقع رمبر بری واصوالک بور سے ال جائے ہے اور دہاں شور کی بعائداد میں بھی حب حالات را یا بلہ حصدی حق ال سے بوجا تی ہے ۔

اوجا آہے ، ان حالات بی بی جو ان سے ان حالات بی بھی رہ ہجا تی ہے مصالے برنظر والی جائے کہ کیوں جھائی کو بہن ہے دوگنا مصر شریعیت نے دلایا ہے ۔

و دوگنا مصر شریعیت نے دلایا ہے کہ بھی تا کہ دو اضح بوجائی کو بھی تا دا ضح بوجائی کو بھی تا کہ دو اضح بوجائی کو بھی تا کہ دو اس بھی کے مطاوہ اس کے دور بی کے مطاوہ اس کی دور بی کی کھی ہے ،

بی بی اور بیچوں کی کفالت بھی ہے،
اور بیچوں کے تفقة کا
در میر دار علاد ہ رقم مبر کے دو سرا کوئی مرد
بورائے واس سے نشر نعیت نے جہ کی اس
کو دلایا ہے دہ کہنے کے لئے قال تھا ہے گر

صقف مى بىلى كى كېرى داده بى فرفن سادى مى جېد تك رسى اپنى دالدىن كى نېرىمات كرلېق دېتى چاكى فا طروارى ، راحت رسال ، وت الكي پېرېريكار قويدا د يى شريت اسوم پېورا د رسكانى به

اور اس کا تخریم خودانی ادرانی لعبین یے دکھف مہلیوں کے حالات زندگ سے کرسکت ہوکران کے احتہارے والدین اور مجایئوں کا کیا سلوک ساہرے وہ اس سے حام مسلما فول کی بچیوں کے متعلق فیاس کیا جا سکتاہے

بادة شراردرجام اردو

المارا وسل ہے فردوں افران کے دو! تمارا ہے جمع سے کم نہیں اے دوست! تنهار سے عارض و فار میں بناہ ملی ان کو بهشت وطون مبترمو ايبس الع دوا مری نگاہ کے مان دور کواڑ کو كسى كاخيال تنها ديموا نبين الدوت! ہے تیرہے حس کے عبووں کا نام موسم کل ک ت ترا ذكر مان فلد وين ك دوت! مهان عمى زخى جكرا ورسوخة وليس ہے برے ہونوں کا بی فک وہی اے دو !! به ول جل تو مگر کامیاب ہو ماسکا لبوت ول كربوتى مرح كوزس ك ووا رى كا د عاش زمت بى ما تى برزابدوں کی مجے بھی فرزیس اے دوست! ترعبى لبسے مجھے رفتیں موا ماصل ہے آفناب بہی لعل آفری اے دوست! تام عرقوما نظ ل كك محى بيكار!! تاق كركه كوفى عد السواع دوسا عميد فا بشراد عم الادشرادي

ز باغ وصل تو يا بدرياض رسوان آب زناب بج تو دارد شرار دوزج ناب بر حُسِن عارض و قدِ توبرده انديناه بهشت وطویی طوئی لیم وحشن مآب يوصفه من ممرشب بوتبار باغ بنشت فيال زكست توبميسنداندر نواب بهار شرح عال تو داده در برصل بهشت ذرجيل توكرده در برياب لب و دیان زاا ہے بیا حقوق نمک كربت رعكررسن وسينهائ كباب بسوخت این دل فام دیام دل زسید بام اگرسری زختی خونت ب بدور مینم تونتها به عاشقان مستند جرنداری زاحوال زابدان نواب مرا بدورلبت شدهیس که بو بر تعل بيريرى مثود ازاقتاب عالمتاب بىل دى بىردە بلاد ساظ بكوش وعاصل عرعزيز را درباب سان الغيب فاجرها فظ شرازي "

علیہ وسلم یا ہم سب کے بای ان سان نہیں کہ ہم روزہ داروں کے روزے انطار کرایں۔ آب نے رازہ داروں کا بای شخص کی یا دفایا اس شخص کی یا بھی بیر تواب عطا فرانا ہے جم الکے کھونٹ یا ایک کھونٹ یا انظار کرائے اور جونٹخش روزہ دار کہ بیرے مون سے ایسا کی ایشرے کو ایش سے ایسا کی ایشرے مون سے ایسا کی ایشرے کو کا کہ بھیر کھی ای

یہ مہینہ ایک ایک بہبنہ ایک ایک بہبنہ درمیان یں معفرت اور آخریں دون نے سے اور آخریں دون نے ای بہبنہ بین ایسے کی ای نے ای بہبنہ بین ایسے کو ای خان دار غلام دطازم) سے کھنوٹا کام لیا اور مشقت بین کو دی تو اللہ تعالیٰ کمنیفت کو دی تو اللہ تعالیٰ این کو بخشی ہے اور دون نے اس کو بخشی ہے اور دون نے سے بجات دیتا ہے اور

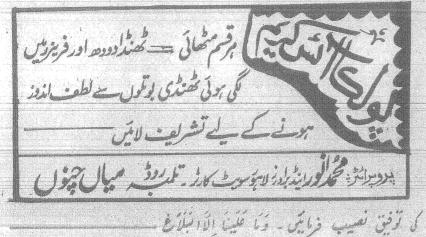
S Low SE : ULS

بنت بي بلاما تد.



THE FULL PRESENCE THE PROPERTY OF THE PROPERTY OF

راعلى كوللخدى بنى كالكدكى ، من سنون پر خيدن كے ليجارى فدات عاص كري بعد بولين ، لال ف ال بها مي معالف طراندول مي لي رسنو ميا دري في دري



برسم التدادين الرسين إِنَّ الْأَرْضَ بِلِّم يُتُورِينُهَا مِن لِّبَتْ اعْرِمِنْ عِبَ اللهِ ط "كي ك الل فليم ما زويسيال آباد" كوج الواله تبرك قربب زيت عظيم الشائ ريالسى منسوب / محل وڤوع ۱ ـ برلبِ باقی پای دودگ زنهروسانسی' نزواعوان چرک 214 ا کیسانالہ days 9 LA IN كے رائشي و کرنسل الم الم المركب خصوصياً : كَتَا وه رولين بكل بوائه إبنا كراد مكول معيد بطرول بيب بارك مم المفيظ والسبيورث كالمهولت طراقة صول بلاف والما ينكي فرج رجيش اوا كرك رجيلي عاص كرب - باتي ين صفر افدوم ماه محمد فیمت این این این روزان نا ۵۰۰ دویدی مرله دوی : ماند این روزان نا ۵۰۰ میج تا نام کفل رہا ہے۔ ا- عدار مرصدين وعاجي محركيثيرسائك أحس اجل ناؤن باني باس رويز، كرجسرا فراله ٧٠٠٤ والركن باليرن ويرا في في ما من المنتريان والرجوان الم GYNEN EIZELE E - NO LAMAN EIE BIR EILE-Y

(fylia) 6-16 6,5% e de la companya della companya della companya de la companya della companya dell e e e 305 10 ٤٤٤ $\phi^{s'}$ Z. 80 ķ⁶ 101 5 Y 10 d šģ. ga^b 9° 1' 77 14 4 get! M.A ď -1 90 rr 10 16 ď, r. est per j Au 7 B die Ge A Sales T 100 4 14 帧 الزار 重 gd. p# (1) gr + 4 4 ď. 4 # 1 6 4 4 10 r' 4e 1 10.11 eles Historia dia. ۴. g pr 7 10 y p* 313 di. 80 14 y".4 W W 9-11 10 Part a 6 Acres 18 " Ya 4 19 ď. à igali^d N. Singapor Field 4 食糧 4 10 الآار 190 NY din Ma 1 11 46 1111 6 100 W. PF 11 1/1 610 , of (5) Y MM " 14 44 par le de NN 11 Y" " di di 4 16 dia 1 gá/ 0 11 PA 0 10 and the second de Ŧ ۳ ø/H 9 14 de-166 All Samuel 4 1/4 6 8 輔 04 h.M 10/6 7121 4 4 11 A1 MA 4 (W 4 4 8 Manuser Ap. J. 24 ** D = 4 Ô 4 7 1 06 01 4 9 4 4 64 .27 ,4 44 4 w. (D) 4 11 6 1140 幔 10 M 6/87 A 16 // A 1. 19 ON Auf 00 p. 4-4 11 1 6 60 ه ه p^u 7 1: الرازر 11 gr₁960 \$1 to 100 04 4 1) 11 11 46 g/bi 0 P 06 414 11 y .

المنافع المنافعة

برائے شہر لاہور وسفا فات

مطابن طيندروناتم بإكتان

واع ١٨٠٠ م ١٨٠٠ م

بنول کے روزے						
افطاري		المثامى		E. 18		411
1506	30 50	أوليا	ورث	Some	356	
-	Lai	JU	S	الرائشة	يجتزال	2 July 1
4	12.	r"	۵٨	1111		المعرات
4	19	4	34	110	11 pt	-2%
1 4	MA	17	4.0	e 14	1 8	بننث
45	P 44	ď		11 16	/ 3	151
H	NA	p.	۴.	11/10	// 4	Mary 19
4	MA	0	Y	114	77 - 66	H

لا ہور سے دوسرے شہروں کا اٹرن

سايحوال لاولېندى مظفركيه ذره تاركان 11 4 10 سا کاولیا مهاتوالي بهاوليور كوجرالوالم 8.11 بجراث 4 4 46 لا تُجُوب 4 10 ورواهيلي ن 10 مركودها 4 4 لشاور يميل پڌر 10 2130 الأالك 1/ 11

مرت علام قادر اظهر یکارد بید در استین بی ، دبیر ۱ آر کرده کی افتار مرشمان العظم ۱۲۰ هم ۱۷ جمل ۱۹ م ۱۹